اربح!
37
27
عاشق الكوميكس
باسم
العدد
1088
بلاي ستيشن
محمول مع
كل عدد!
التفاصيل
بالداخل..
Volume 21 Tuesday 02
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net



مجموعة
السيد سن كولا

نكتة وريشة وضحكة

رسوم: محمد السيد توفيق

سأل رجل ولداً صغيراً واقفاً بجانب أحد الأبواب: ماذا بك؟ فأجابه: أريد أن أدق الجرس فهل يمكنك مساعدتي؟ فدق له الجرس فقال له الولد الصغير: هيا بنا نجري يا عماه..

أروى المحمودي - المدينة المنورة

أغبياء يلعبون الشطرنج مات الملك مشلولاً من سوء لعبهم.

أصيل باعامر - الرياض

قاضي دخل المحكمة فرفع الجلسة بيد واحدة.

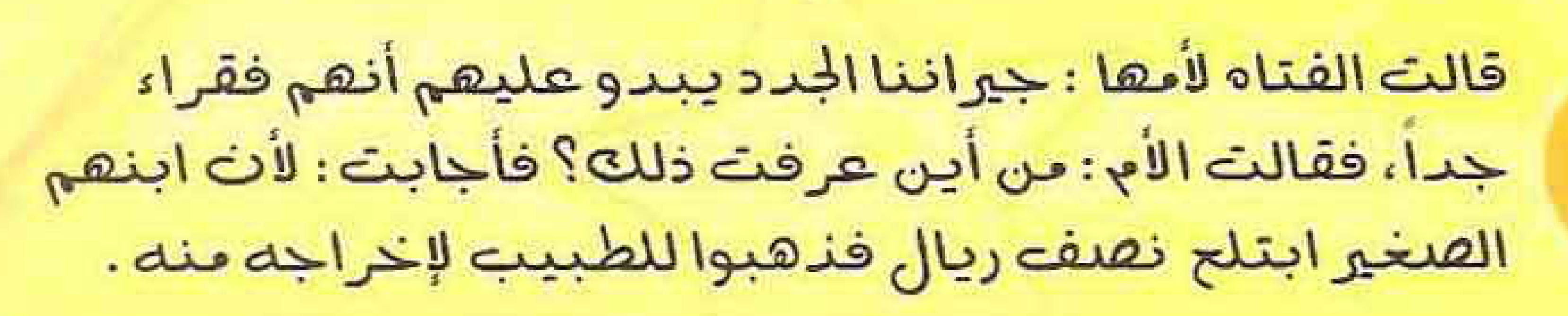
عبدالرحمن عامر - الدمام

قال الولد لأبيه: حلمت يا أبي أنك تعطيني ريالاً، فقال له والده: وماذا فعلت به؟ فأجابه الولد: لا شيء، فقال له إذن احتفظ به ولا تضيعه.

حصة محمد - مكة



خلود خالد - مصر



قالت الفتاة لأمها: جيراننا الجدد يبدو عليهم أنهم فقراء جداً، فقالت الأم: من أين عرفت ذلك؟ فأجابت: لأن ابنهم الصغير ابتلع نصف ريال فذهبوا للطبيب لإخراجه منه.

رنا سعيد - الخبر

رجل بخيل ذهب لزيارة والدته في المستشفى، وجد لافتة على الباب مكتوب عليها ادفع فقال: سأزورها بالدار إذاً.

رابح عبدالرحمن - المدينة المنورة

سألت المعلمة الطالبة: كيف يتكون الندى
فأجابتها: عندما تتعب الأرض من الدوران حول نفسها يتصبب منها العرق.

هديل بشير - المدينة المنورة

سأل رجل أحمق صديقه عندما شاهد سباق للخيل: لماذا يجري هؤلاء؟!.. فأجابه: ليحصل الأول منهم على الجائزة، فقال الأحمق: إذن لماذا يجري الآخرون؟..

سعود عبدالرحمن - الرياض



مصطفى زكريا - جدة

مجلة أسبوعية تصدر كل ثلاثاء

بسم الله الرحمن الرحيم

باسم

أسسها
هشام ومحمد علي حافظ

تصدر عن



عنوان المجلة البريدي:
ترسل جميع المراسلات والمشاركات إلى العنوان الآتي:
مجلة باسم الرياض ص.ب ٣٢٥٧
الرمز البريدي ١١٤٧١ هاتف ٤٤١٩٩٣٣ تحويلة ١٢٨٢ أو مباشر ٤٤٠١٦٢٧ فاكس ٢١٢١٧٤٩
بريد إلكتروني:
basim@basim.com

ياهلا

أصدقائي.. أحبائي..

هذا العدد.. هو آخر عدد في عام باسم الحادي والعشرين..
ياه!..
الأيام مرت بسرعة!..
أليس كذلك؟

* * *

بدأنا هذا العام.. قبل دخول رمضان بأيام..
وننهيه.. بهذا العدد.. الذي يظهر في أول شهر رمضان المبارك..
أي أننا في هذه السنة.. عشنا شهر مضان الفائت كله..
وأياماً من شهر رمضان الحالي..
أليس هذا جميلاً؟..

* * *

مع صدور هذا العدد.. يكون أغلب قراء باسم في الدول العربية قد بدؤوا عامهم الدراسي الجديد..
بروح جديدة.. وحماس كبير..
أما قراؤنا في السعودية..
فسيمضون هذا الشهر كله مع أهاليهم..
ولن يبدؤوا عامهم الدراسي الجديد إلا بعد العيد..
فلهؤلاء.. وهؤلاء.. نتمنى لكم كل التوفيق..
والنجاح..

* * *

وللكل نقول..
عام مضى.. كان كله جمال..
وروعة..
ومع عامنا الجديد.. نعدكم بأن نجعله معكم..
أكثر جمالاً..
وروعة..

المكاتب
المكتب الرئيس/ الرياض
حي المؤتمرات - تقاطع طريق مكة المكرمة مع شارع التخصصي ص.ب ٣٢٥٧
رمز بريدي ١١٤٧١ هاتف: ٤٤١٩٩٣٣
تحويلة ١٢٨٢ مباشر: ٤٤٠١٦٢٧ /
فاكس: ٢١٢١٧٤٩
جدة
مبنى الشركة السعودية للأبحاث والتسويق - طريق المدينة، خلف استاد وزارة المعارف - هاتف: ٦٣٩١٨٨٨
القاهرة
١٤ شارع الحجاز - المهندسين - القاهرة
هاتف: ٧٤٩٢٩٩٦ - ٧٤٩٢٧٧٥ - ٣٣٨٨٦٥٤
فاكس: ٧٤٩٢٨٨٤ - ٧٤٩٢٨٥٥
لمعرفة المزيد عن مكاتب الشركة الأخرى حول العالم يمكنك الاتصال من داخل السعودية على الهاتف المجاني ٨٠٠٢٤٤٠٠١٤

وكيل التوزيع في المملكة العربية السعودية

الادارة العامة .الرياض. حي المؤتمرات - طريق مكة المكرمة - ص.ب ٦٢١١٦ الرياض ١١٥٨٥ - هاتف: ٠١/٤٤١٩٩٣٣
فاكس: ٠١/٢١٢١٧٧٤
الموقع على الإنترنت:
www.saudi-distribution.com
البريد الإلكتروني:
info@saudi-distribution.com
البريد الإلكتروني للاشتراكات والمبيعات:
orders@saudi-distribution.com
المنطقة الوسطى: ٠١/٤٧٧٩٤٤٤
المنطقة الغربية: ٠٢/٦٥٣٠٩٠٩
المنطقة الشرقية: ٠٣/٨٤١٠٨٤٠
المنطقة الجنوبية: ٠٧/٢٢١٨٦٩٣
المنطقة الشمالية: ٠٦/٣٢٤٣٠٧٠
وكيل التوزيع في الإمارات: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، الإدارة العامة دبي: ٣٩١٦٥٠١ فاكس ٣٩١٨٣٥٤
- فرع أبو ظبي: ٦٧٣٣٥٥٥ فاكس ٦٧٣٣٣٨٤
وكيل التوزيع في الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
- هاتف: ٢٤١٧٨١٠ فاكس: ٢٤١٧٨٠٩

الوكيل الإعلاني الوحيد لمطبوعات الشركة
الخليجية
الإدارة العامة: ص.ب ١٤٦٩٩ - جدة ٢١٤٣٤
هاتف: ٦٥١١٣٣٣ - فاكس: ٦٥١٠٥٣٣
تلكس: ٦٠٧٣٢٠ خليج إس. جي.. الفروع:
الرياض: هاتف: ٤٤١١٤٤٤ - فاكس: ٤٤٠٠٩٩٦ الدمام: هاتف: ٨٣٣٣٣٤٤
لندن: هاتف: ٤٠٤٦٩٥٠
دبي: هاتف: ٣٩١٤٤٤٠

الوكيل الوحيد للاشتراكات




الشركة العربية للوسائل
ARAB MEDIA COMPANY
الرقم المجاني: ٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦

تطبع في شركة
المدينة المنورة للطباعة والنشر
هاتف: ٦٣٩٦٠٦٠

لوحة الغلاف
رسوم وتلوين:
مايا عبود

1088

الاشتراك السنوي داخل السعودية (٢٦٠ ريالا) أو (٦٩ دولارا أميركيا) وللاستفسار يمكنك الاتصال على الهاتف المجاني: ٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦


22
سنة
هل أنتم
مستعدون
لمفاجآت عامنا
الجديد؟..
ترقبوا العدد التطويري
1089
9 رمضان 1429
مجلة
باسم
أحلى..


الجهاز المدمر
قصة: مجدي محمد بكر
رسوم: طارق فتحي
تلوين: أحمد النبراوي
حلقة ٢ من ٢
ملخص الحلقة الأولى: يتمكن محروس من معرفة مكان الجهاز المدمر.. لكنه عندما ذهب ليأخذه من العصابة وقع في الفخ وتم سجنه مع العالم في غرفة غريبة بدأ سقفها ينزل ليطبق عليهما..


يا إلهي!.. السقف ينزل!!..
الحمد لله.. إنه كرم منهم
هل أنت سعيد بهذا؟!..
بل سعيد لأنهم أحضروك؛ فقد كنت وحيداً لولا وصولك وأنا أحب الصحبة


لقد أخذوا السلاح الذي معي وتركوا لي المحمول حتى يتصل بي شلبي.. الحمد لله فهم لا يعرفون أن به سلاحاً خفياً..
نحتاج أن نحرر يدي أحدنا ليستعمل سلاحي في إصابة الزر لإيقاف سقوط السقف علينا.. هل تستطيع فك رباط يدي بأسنانك؟..
بالطبع يا صديقي.. لا أستطيع..
هل تستطيع إصابة الهدف؟..
إنني أستطيع التصويب وأنا مغمض العينين تماماً.. كما أصوب وأنا أفتحهما


وأنا سأستخدم مهارتي أيام الكشافة في حل عقدة الحبل الذي يربط يديك
آسف؛ فقد اضطررت لترك الكشافة مبكراً لالتحاقي بالمخبرين السريين..
آآآآه.. يدي


الحمد لله نجحنا.. والآن التقط المحمول من جيبي وسأدلك على الأزرار التي تضغط عليها ليعمل السلاح الذي بداخله
والآن حاول أيها الرامي البارع إصابة الزر الأحمر حتى يتوقف السقف عن السقوط
ما هذا؟!!.. إنك لا تستطيع إصابة الهدف من هذه المسافة.. ألم تقل لي إنك تستطيع التصويب وأنت مغمض العينين مثلما تصوب وأنت تفتحهما؟!..
أجل لأنني في الحالتين لا أصيب الهدف..
!!!
ما هذا؟!.. لقد كدنا نخطئ.. كان المفروض ألا نصيب الزر، ولكن نضرب حوله حتى يتحطم الجهاز ويتوقف عن العمل.. حاول أن تضرب حول الزر ولا تصبه..
حسناً سأصوّب وأتجنب إصابة الزر
ما هذا.. لقد أصبت الزر الأحمر!..
وهذا ما كنت أريده!..


هيا نفك القيود بسرعة
لنخرج وننهي العملية..
هل تستطيع المساعدة؟..
هناك جهاز تحكم صغير لو استطعنا
الوصول إليه يمكننا تهديد العصابة
والتحكم بالجهاز
والقبض عليهم
الجهاز في
هذه الحجرة..
سنتحرك بهدوء
بعيداً عن بعضنا
حتى لا ينتبهوا
إلينا..
الحمد لله لم
ينتبه أحد إلي
إنه مساعد القائد..
سأغلق الجهاز الآن
ترررن ترررن
أجبه ولا تغلق
الجهاز فإنني أكره
من يتعامل مع
الناس بقسوة
مرحباً محروس.. استدر قليلاً حتى يكون وجهي أمام
الكادر.. هل أنهيت المهمة السرية؟.. ومن هؤلاء الذين
يلتفون حولك؟.. ولماذا شكلهم شرس؟!.. هل سيضربونك؟..
حسناً؟.. سأتصل بك بعد أن ينتهوا من ضربك..
لحظة واحدة..
اتصال سريع



سيدي القائد.. هل أنت بحاجة ماسة
إلى مساعدك الغبي؟!..
الحمد لله فقد انشغلوا بي ولم ينتبهوا
للعالم الذي مازال طليقاً، وقد
يستطيع السيطرة
على الموقف
انتظروا واقبضوا
عليّ معه؛ فأنا
أحب الصحبة
لاتقلق يا محروس فما دام معك
المحمول الذي يطلق أشعة ليزرية
سنستطيع
الهروب مرة
أخرى
هذا العالم غبي زيادة
عن اللزوم!!..
لقد وضعونا في هذه الحجرة
حتى يهيؤوا لنا طريقة جديدة
ووضعوا هذا الحارس علينا..
سأفكر في حيلة قبل
أن يعودوا
إنه الحارس نفسه
الذي يكره الطيور!..
إنها فرصتي..


ألست الحارس على الباب الخارجي؟.. لماذا غيروك؟!.. لابد أنهم غيروا كلمة السر فصارت لحماً مشوياً.. وبالطبع أوقفوك علينا وجعلوا كلمة السر (الدجاج المحمَّر)
لقد سمعت إنهم سيوقفونك للحراسة غداً وستكون كلمة السر (الحمام المحشي) ويدبرون لك كلمة أخرى بعد غد وستكون إنفلوانزا الطيور
يكفيييييي.. لا أستطيع التحمل!!..
يجب أن يسمعني الجميع.. لقد مضى عهد الظلم.. أين الزعيم؟!..
@!! # ✗
انتظروا.. ستدمروننا.. لقد خدعكم العالم في طريقة تشغيله، وهكذا سيدمر الجهاز نفسه ويقضي على الأرض بمن فيها
العالم يمكنه إصلاح كل شيء بسرعة، فقفوا أماكنكم ولا تعبثوا بشيء
هذا سيؤمن لكم نوماً هادئاً


يجب أن نخرج من المبنى بأكمله؛ فالغاز سينتشر فيه ويشل حركة الجميع
الحمد لله سيطرنا على الموقف.. يجب أن أجد وسيلة لأتصل بالقيادة ليرسلوا القوات
وجدت الطريقة
تحدث على راحتك الدقيقة بـ ٥٠ ريالا
أرجوك يا سيدي القائد افهمني بسرعة.. يجب أن ترسلوا القوات قبل أن تستيقظ العصابة.. أرجوك أسرع فدقيقة المحمول هنا غالية جداً..
الحمد لله قبضنا على العصابة، واستطعنا وضع الجهاز في سفينة خاصة بقائد آلي لإعادته إلى كوكبه


لقد كان أملنا
هو إنقاذ الأرض ولو حتى
تم تدمير الجهاز مع أنه
تكلف المليارات!..
انظر يا محروس.. لقد نسينا وضع
جهاز التحكم.. وهو خطر
فبمجرد الضغط على
الزر الأحمر سينفجر الجهاز..
أعطني إياه
فسأخلصكم
من خطره
نهائيا
انتظررررر
انتظرررر
ألست معي في أنه من
الأفضل نزع أسلحة
الدمار الشامل؟..
!!!
- تمت -

أنا هنا

هذه الصفحة لكم.. لصوركم يا أصدقاء.. نجمعها منكم عندما نلتقي بكم في معارضنا المتنقلة.. وننشرها هنا.. في صفحة.. (أنا هنا)..



01 أحمد طارق صديق 02 أحمد عبدالله الصبيان 03 أسامة محمد حوباني 04 أصيل يحيى نهاري 05 أنس سليمان الكالي 06 إياد صبري السيد 07 إيلاف بسام بقشان 08 بسام حساوي 09 جود خالد العزاني 10 حسين القحطاني 11 حنين نبيل أحمد 12 خالد سليمان المحياوي 13 خالد عمر حوباني 14 رهف ياسر صباح 15 سامي عمر باسويد 16 سلمى عاصم رشوان 17 طارق طلال صديق 18 عبدالحي سمير 19 عبدالرحمن سالم 20 عبدالرحمن الزايدي 21 عبدالعزيز عبدالغني هوساوي 22 عبدالعزيز نواوي 23 عبدالعزيز يحيى 24 عبدالله الهادي 25 عبدالله إدريس 26 عصام عواض 27 علوي السقاف 28 علي ممدوح 29 عمر محمد صلاح 30 فرح عبدالله هندوم 31 مؤيد علي محمد 32 مؤيد عيسى سالم 33 ماجد عمر حوباني 34 محمد عابدين محمد 35 محمد علي العطاس 36 نايف خليل حدادي 37 علاء محمد باعيسى 38 ندى عبدالرحمن 39 نادين أحمد الغامدي 40 يسرى عبدالله باطرفي.

هذه الصور لأصدقاء التقينا بهم في معرضنا في مدينة الشعلة بمدينة جدة بالتعاون مع مركز شباب فن..

10 معلومات سريعة



أعمق نقطة في كوكب المريخ أسماها العلماء (هيلاس) وعمقها حوالي ثلاثة كيلومترات.

مياه المحيطات لا تتوقف عن الحركة بسبب التيارات البحرية



طبخ الطعام يدمر كثيرا من أنزيماته فيضطر الجسم لإفرازها ليتم هضم الطعام، وأحيانا يتعب الجسم من زيادة الإفراز فيحدث سوء الهضم.

إيطاليا رابع دول العالم التي يقصدها السياح حيث يزورها سنويا 40 مليون سائح ويوجد بها 3000 متحف

اكتشف علماء من الهند أن زيت نبات الفلفل طارد للبعوض ويمكنه قتل يرقاته

صقر هارير الإفريقي يمكن لساقيه أن ينثنيا إلى الخلف وإلى الأمام وإلى الجانبين ليستخرج بيض الطيور وأفراخها من تجاويف الأشجار.

عندما يبلغ الإنسان السبعين من عمره يكون قلبه قد دق 2.5 بليون نبضة، وضخ 48 مليون جالون من الدم.



يمكن للحوت الأزرق أن يبقى بدون طعام لستة أشهر معتمداً على مخزون جسمه من الدهون

عدد أنواع النمل يصل إلى 8800 نوعا وهو يساوي تقريباً عدد كل أنواع الطيور في العالم

تنتج الصين سنوياً 160 مليار بيضة فهي أكبر منتج للبيض في العالم


توتة
قصة: محمد فتحي
رسوم: هاني صالح
تلوين: أحمد النبراوي
راسلوني على بريدي:
toota@basim.com


علوم
لقد خلق الله الأرض منذ ملايين السنين


وخلق الله الإنسان والحيوان والنبات على الأرض


ولكن من منكن تستطيع أن تخبرني ما هي أقدم الحيوانات التي عاشت على الأرض؟


الحوت يا معلمتي
لا يا سارة


لا إنه الفيل يا معلمة
خطأ يا سلمى


أنا أعرف يا معلمتي
أخبرينا إذاً يا توتة


إنه الحمار الوحشي
ولماذا الحمار الوحشي يا توتة؟


لأنه أبيض وأسود وليس ملونا لذلك هو الأقدم يا معلمتي
هاها
هاها هاها
-تمت-



دخل عبدالله مع والديه المنزل بعد أن عادوا من السوق، وفوراً انطلق إلى شقيقيه محمد وفاطمة وأعطاهما بعض الحلوى قائلاً: لقد اشتريت هذه الحلوى من السوق، وأحببت أن أشتري لكما منها، ضحك أبوراشد مسروراً وقال: ما شاء الله، أنت جابر عثرات الكرام. قالت فاطمة: ومن جابر عثرات الكرام يا جدي؟.. قال أبوراشد: اجلسوا لأحكي لكم قصته العجيبة.
جابر
عثرات الكرام
1
كان في زمن سليمان بن عبدالملك رجل يقال له (خزيمة بن بشر) مشهور بالمروءة والكرم، وكان رجلاً غنياً، فلم يزل على تلك الحال حتى افتقر، فاحتاج إلى أصدقائه الذين كان يواسيهم ويتفضل عليهم، فوقفوا إلى جانبه فترة من الزمن ثم ملوه، فلما وضح له تغيرهم، قال لامرأته: يا بنة عم، قد رأيت من إخواني تغيراً، وقد عزمت علي لزوم بيتي إلى أن يأتيني الموت، ثم أغلق بابه عليه، وصار يعيش مما بقي عنده إلى أن نفد، وبقي حائرا في حاله.
وكان عكرمة الفياض والياً على الجزيرة العربية في ذلك الوقت، فبينما هو في مجلسه وعنده جماعة من أهل البلد، إذ جرى ذكر خزيمة فقال عكرمة: ما حاله؟.. فقالوا: صار في أسوأ الأحوال، وقد أغلق بابه، ولزم بيته. فقال عكرمة: فما وجد خزيمة بن بشر مواسياً ولا مكافئا؟!.. قالوا: لا.
2
فتوقف عن ذلك الحديث لأمر أخفاه في نفسه، فلما كان الليل أخذ أربعة آلاف دينار، ووضعها في كيس واحد، وخرج مخفياً وجهه سراً حتى وقف بباب خزيمة وطرقه، فخرج خزيمة، فقال له: أصلح بهذا شأنك، فأخذه فوجده ثقيلا، فقبض خزيمة على لجام الدابة، وقال: من أنت؟!.. قال له: ما جئتك في هذا الوقت وأنا أريد أن تعرفني.. قال خزيمة: فما أقبله إلا إذا أخبرتني من أنت؟.. فقال: أنا جابر عثرات الكرام، ثم انصرف.
دخل خزيمة داره وهو يتحسس الكيس والدراهم غير مصدق. ورجع عكرمة إلى منزله، فوجد امرأته قد افتقدته وخافت عليه بسبب غيابه المريب، وطلبت منه أن يخبرها أين كان فلم يجبها، لكنها أصرت فأخبرها، وطلب منها كتمان ذلك ففعلت.
3
وفي الصباح اشترى خزيمة ما يحتاجه من لباس وطعام، ثم توجه لزيارة الخليفة سليمان بن عبدالملك، فلما وصل استأذن عليه فأذن له سليمان لما يعلم من مروءته، فأخذ سليمان يسأله عن حاله وسبب إبطائه عنه، فأخبره خزيمة بقصة زائر الليل.. فقال سليمان: هل عرفته؟.. قال: لا والله لأنه كان مخفياً وجهه، وما سمعت منه إلا أنه جابر عثرات الكرام. فتلهف سليمان على معرفته وقال: لو عرفناه لأعنّاه على مروءته.. ثم كانت المفاجأة..
مجلس العم أبو راشد
إعداد: نسيبة الفيصل
رسوم: خالد عبدالعاطي
تلوين: أحمد النبراوي
رسوم وتلوين شخصية أبو راشد:
خالد عبدالعزيز
يمكنكم مراسلتي يا أبنائي على بريدي الإليكتروني
aborashed@basim.com
4
لقد أصدر سليمان قراراً بعزل عكرمة الفياض من إمارة الجزيرة، وتولية خزيمة مكانه!.. فخرج خزيمة إليها، فلما قرب منها خرج عكرمة وأهل البلدة للقائه، وساروا جميعا إلى أن دخلوا البلد، فنزل خزيمة دار الإمارة، وأمر أن يؤخذ عكرمة ويحاسب، فحوسب، فوجد أن هناك نقصاً كبيراً في أموال الدولة، فطالبه خزيمة بالمال. قال عكرمة: لست أستطيع ذلك، ولست ممن يخون الأمانة، فاصنع ما شئت. فأمر به فكبل بالحديد، ووضع في الحبس وضيق عليه، فأقام على ذلك شهراً، فأضناه ثقل الحديد وأضر به.
5
وبلغ ذلك زوجة عكرمة، فدعت جارية لها وقالت: اذهبي إلى باب هذا الأمير، فقولي عندي نصيحة، ولا أقولها إلا للأمير نفسه، فإذا دخلت عليه قولي له: ما كان هذا جزاء جابر عثرات الكرام منك في مكافأتك له بالضيق والحبس والحديد!.. ففعلت الجارية ذلك، فلما سمع خزيمة قولها قال: يا للعار!.. جابر عثرات الكرام خصمي؟!.. فذهب فوراً إلى باب الحبس ففتح، ودخل فرأى عكرمة الفياض في الحبس متغيراً، قد أضناه التعب، فأقبل خزيمة على رأسه فقبله، فرفع عكرمة رأسه إليه وقال: ما سبب هذا كله؟!.. قال: كريم فعالك وسوء مكافأتي. قال: يغفر الله لنا ولك.
ثم أمر خزيمة بفك قيود عكرمة وأصلح خزيمة من حاله، وسار به حتى قدما على سليمان بن عبدالملك، فأذن لخزيمة، فلما دخل عليه قال له قبل أن يسلم: ما وراءك يا خزيمة؟!.. قال: خيراً يا أمير المؤمنين، ظفرت بجابر عثرات الكرام، فأحببت أن أسرك لما أعلم من شوقك إلى رؤيته.
قال: ومن هو؟.. قال: عكرمة الفياض.
6
فأذن له بالدخول، فدخل وسلم عليه وأدناه من مجلسه، ثم أمر له بعشرة آلاف دينار، وولاه على الجزيرة وأرمينية وأذربيجان، وقال له: أمر خزيمة بيدك، إن شئت أبقيته، وإن شئت عزلته. قال: بل أرده إلى عمله يا أمير المؤمنين. ثم انصرفا، وبقيا واليين على تلك المناطق طيلة خلافة سليمان.
-تمت-

كنوز وآداب



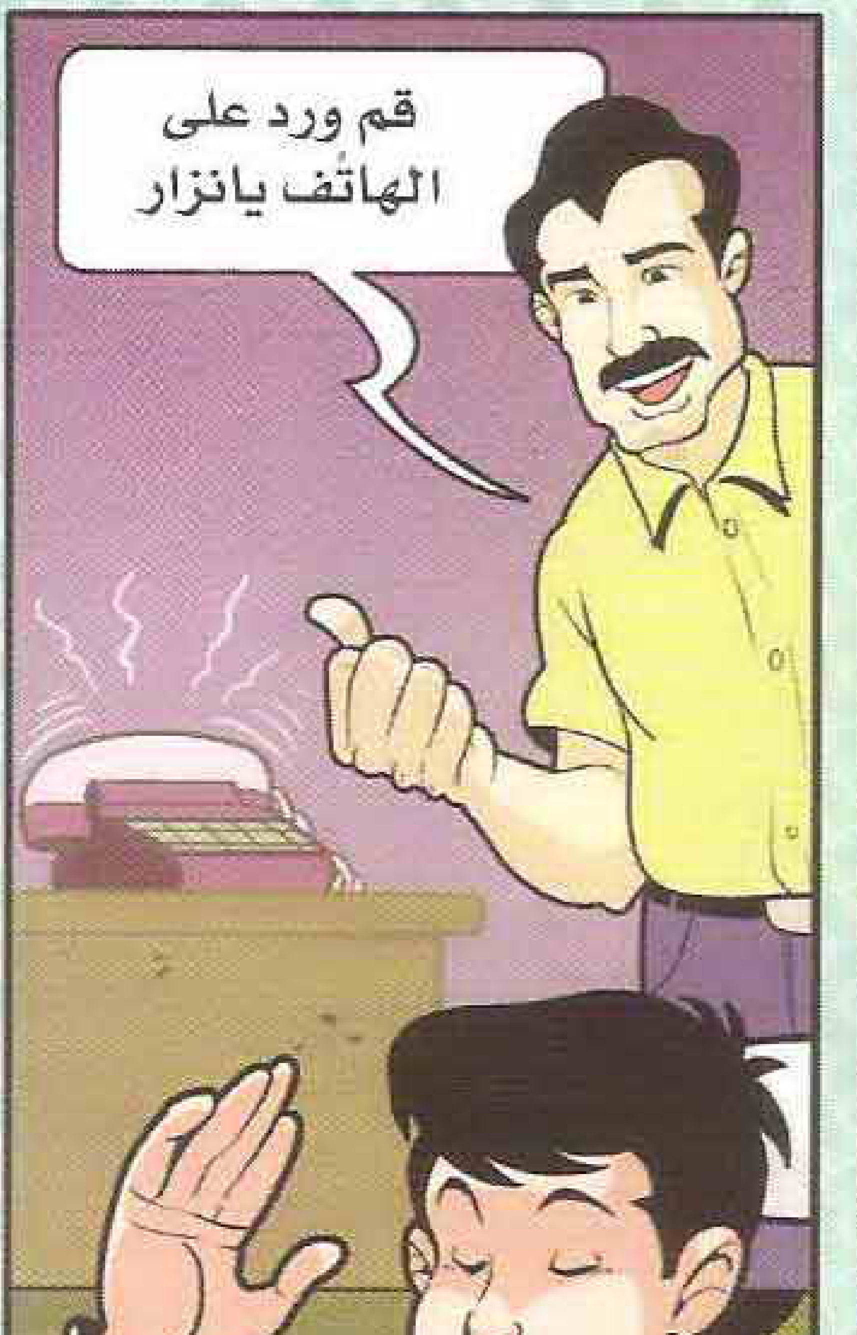
في الحديث: (من غسل يوم الجمعة واغتسل، ثم بكر وابتكر، ومشى ولم يركب، ودنا من الإمام، واستمع وأنصت ولم يلغ، كان له بكل خطوة يخطوها من بيته إلى المسجد عمل سنة، أجر صيامها وقيامها).

من كنوز النبوة

عَنْ سليمان بن صرد رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قال: كنت جالساً مع النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم ورجلان يتسابّان، وأحدهما قد احمرّ وجهه وانتفخت أوداجه، فقال رَسُولُ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم: (إني لأعلم كلمة لو قالها لذهب عَنْهُ ما يجد، لو قال أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ذهب عَنْهُ ما يجد)، فقالوا له إن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم قال: (تعوذ بالله من الشيطان الرجيم). مُتَّفَقٌ عَلَيْه.

من آداب التعامل مع الكبار

1 أن تترك مخاصمة الكبير. 2 ألا تقابل إساءته بإساءة مماثلة. 3 أن تنبهه إلى خطئه بالتي هي أحسن. 4 ألا تسبقه إلى الطريق. 5 ألا تجلس قبله. 6 أن تفسح له في المجالس. 7 أن تكرمه حيثما كان. 8 أن تبر به بتقدير فضله عليك وعظيم إحسانه لك، ومجازاته بحسن الوفاء وجميل الاحترام، ورعايته بكل أشكال الرعاية وبخاصة الأبوين والمعلم.



أركان الصلاة

1 القيام مع القدرة. 2 تكبيرة الإحرام. 3 قراءة الفاتحة. 4 الركوع. 5 الرفع من الركوع. 6 السجود على الأعضاء السبعة، وهي الأنف مع الجبهة والكفان والركبتان وأطراف القدمين. 7 الجلوس بين السجدتين. 8 الطمأنينة في الأركان السابقة. 9 التشهد الأخير والجلوس له. 10 الترتيب بين أركان الصلاة. 11 التسليمتان.

من كنوز الشعر

اصبرْ على مُرِّ الجَفا من مُعلم ... ومن لم يذقْ مُرَّ التعلُّم ساعةً
فإنَّ رسوخَ العلم في نفراتِهِ ... تجرَّعَ ذُلَّ الجهلِ طولَ حياتِهِ
ومن فاتهُ التعليمُ وقتَ شبابِهِ ... فكبِّرْ عليه أربعاً لوفاتِهِ
وذاتُ الفتى واللّه بالعلمِ والتُّقى ... إذا لم يكونا لا اعتبارَ لذاتِهِ

نزار تعال وساعدني في إخراج أكياس القمامة خارج المنزل كما طلبت أمي

لا أستطيع بسبب شعوري بالكسل

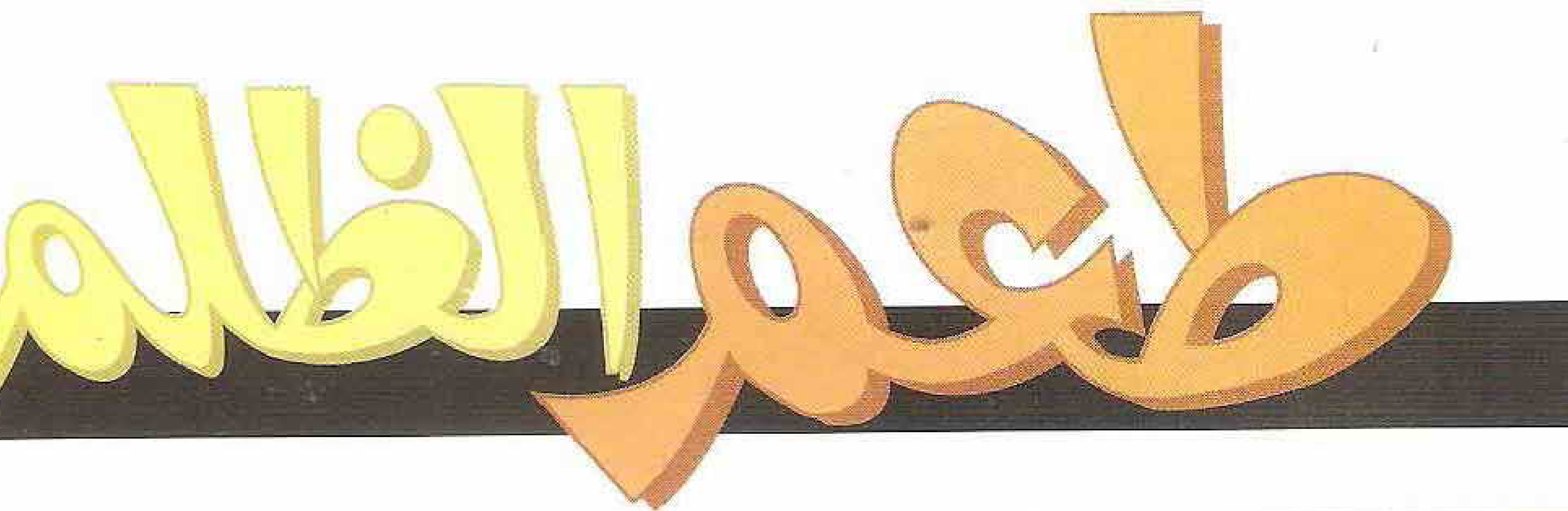
قم ورد على الهاتف يانزار

لاداعي لذلك خاصة وأني أشعر بكسل

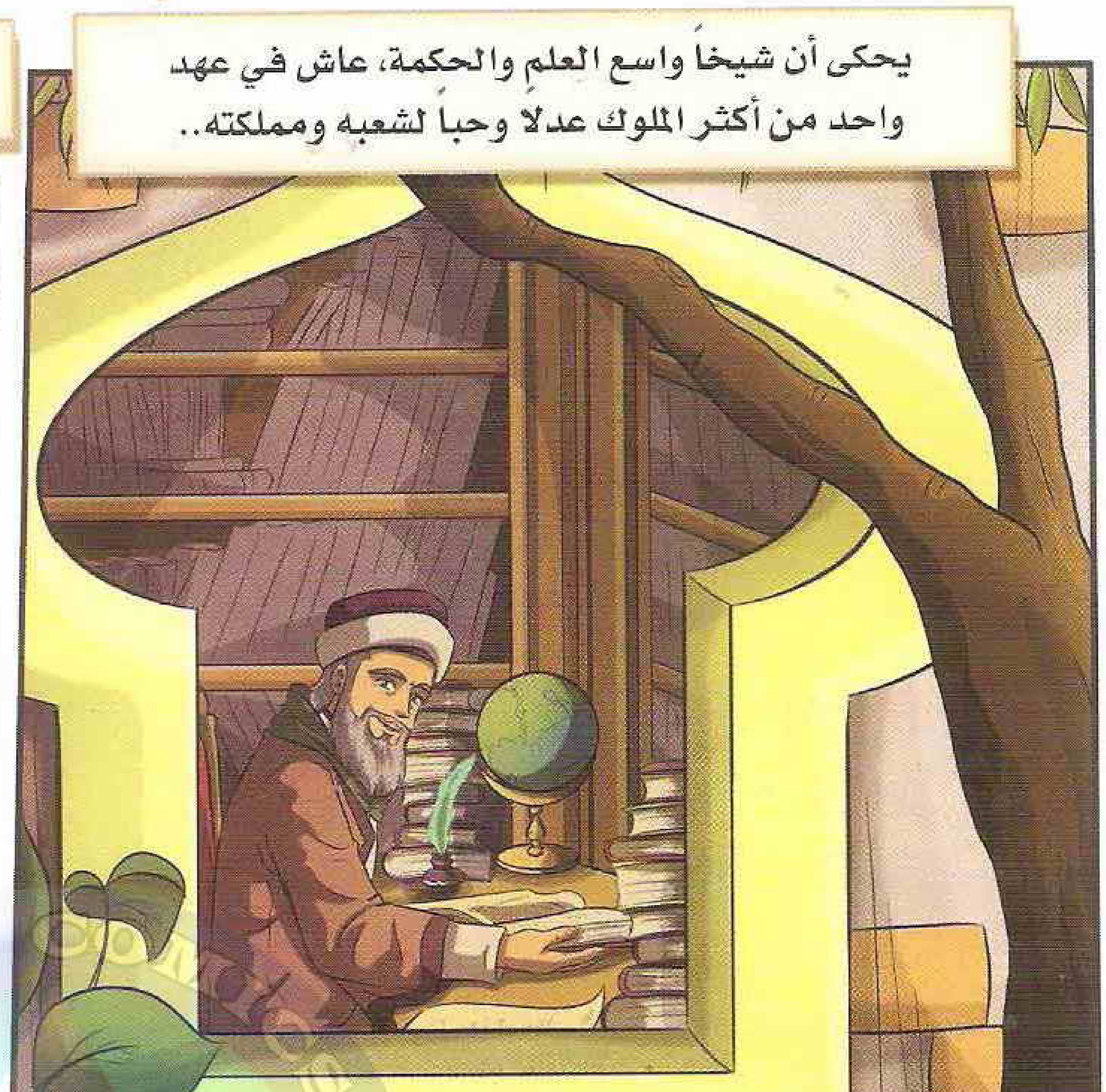
عليك أن تتصرف اليوم في الغداء لأن والدتك لن تطبخ بسبب الشعور بالكسل وكذلك والدك لن يعطيك نقودا لأنه لن يعمل مرة أخرى بسبب الكسل..

هه.. وكيف لي أن أعيش إذن ؟



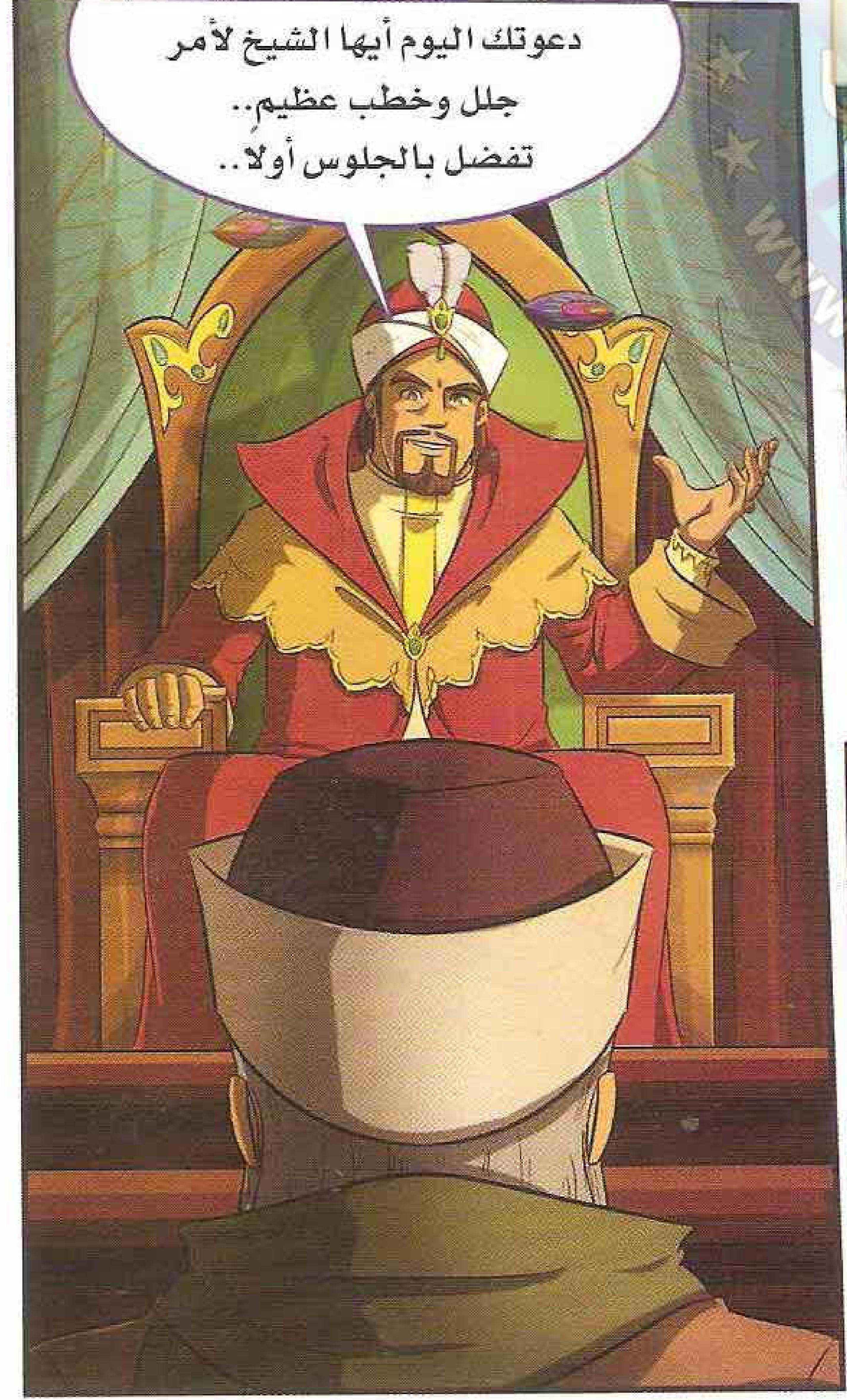


قصة ورسوم: سامي خضير










تعرف أيها الشيخ أن ابني الصغير ينمو ويترعرع، ولأنه ابني الوحيد ووريث عرشي من بعدي أريد له أن ينشأ كما ينبغي..
ولقد تم اختيارك لتولي مهمة تلقينه كل صنوف العلم والأدب..
وأنا طوع أمر مولاي الملك، متى نبدأ؟..
منذ صباح الغد
وهكذا باشر المعلم مهمته..
حيي معلمك الجديد يا ولدي
أهلاً معلمي، يشرفني تلقي علومي على يديك يا سيدي..



ولم تكن بالمهمة السهلة أبداً..
كان الأمير متّقد الذكاء منفتح الذهن، ولكن ما هو مقبل عليه من تولي مهام عظام وأمور جسام جعل الشيخ يشعر بعبء المسؤولية يثقل كاهله..
وكان لا ينفك يفكر في وسيلة مثلى يهيئ بها الأمير لمهمته المقبلة..
وفجأة راوده خاطر عجيب..
تفضل يا معلمي، إنها النبتة ذاتها التي درسناها في الكتاب..
وضرب المعلم الأمير الصغير ضربة هائلة..

لماذا ضربتني؟!..

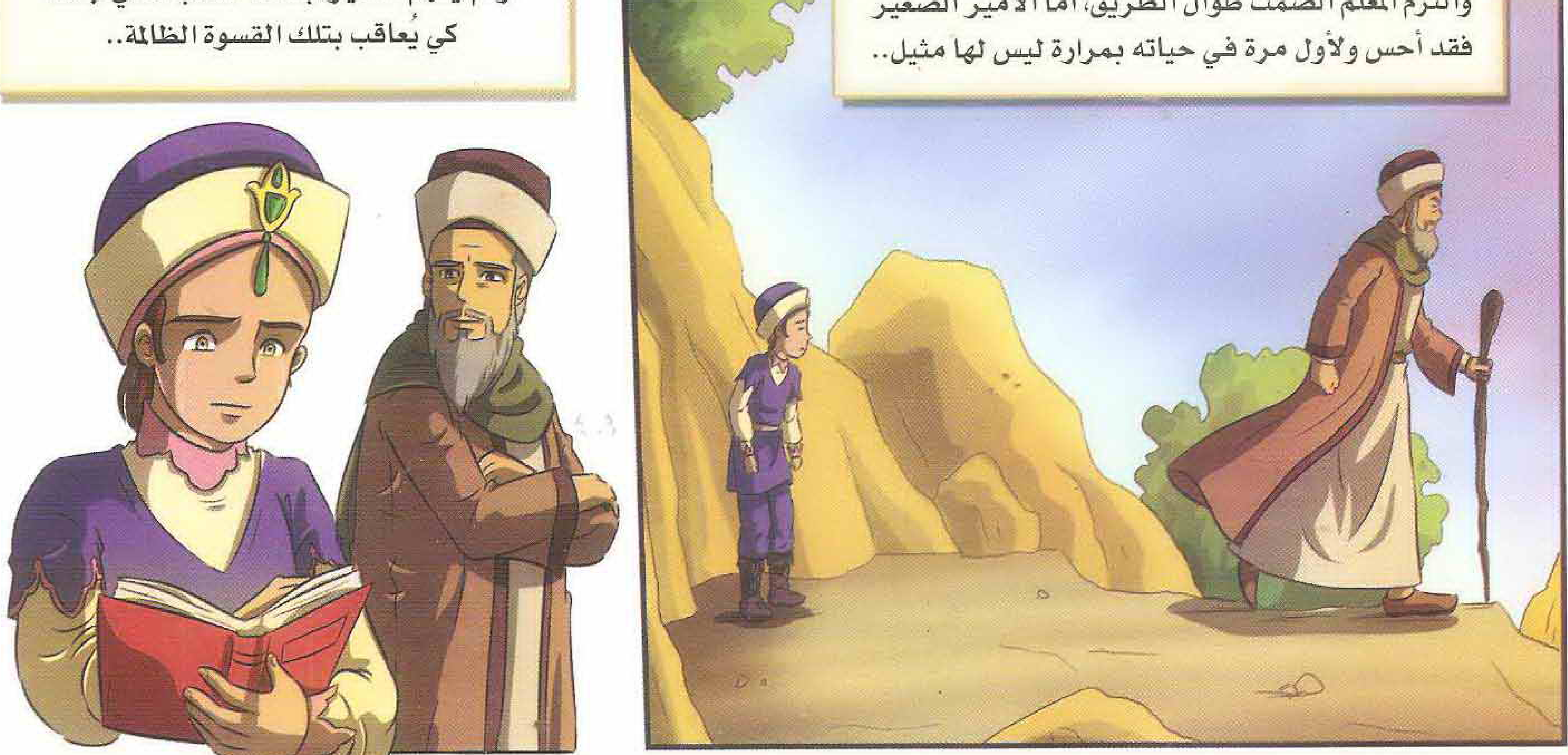
هل أخطأت؟!..
ألم تكن النبتة نفسها؟!..

فلنعد إلى القصر..

أجبني يا معلمي
أرجوك، لماذا ضربتني؟!..
ما هو ذنبي؟!..

والتزم المعلم الصمت طوال الطريق، أما الأمير الصغير فقد أحس ولأول مرة في حياته بمرارة ليس لها مثيل..

ولم يفهم الأمير أبداً ما الذنب الذي جناه كي يُعاقب بتلك القسوة الظالمة..





وتوالت السنون، وشبَّ الأمير الصغير، وقد أحسن تعلم كل الفنون والعلوم والأدب..
يا معلمي.. لقد كان لك فضل كبير لن أنساه ما حييت، إلا أنني لم أنسَ أيضاً إساءتك إلي ذلك اليوم..
وجاء اليوم الذي يتولى منه الحكم من بعد وفاة أبيه..
فإما أن تطلعني على السر الذي دفعك إلى ضربي، وإلا سأجد نفسي مجبراً على رد إساءتك ولو بعد كل تلك السنين..
لقد آن الأوان لتعرف السبب يا مولاي، أدركت بأنك ستتربع على هذا العرش لتتولى بنفسك شؤون البلاد والعباد من بعد أبيك رحمه الله..
ولذلك كان لا بد لي من أن أذيقك مرارة الظلم، لئلا تظلم أحداً من رعاياك في هذا اليوم يا ولدي..
تفاجأ الملك وأحس بتقدير عظيم لمعلمه الحكيم..
فأمر برفع قدر معلمه وأحسن مكافأته، وحكم شعبه بكل عدل ومحبة على سيرة أبيه الراحل.. الملك العادل
- تمت -



إعداد: مصطفى غنيم

إنقاذ أغرب ببغاء

اسمه (كاكابو).. له وجه البومة، ووقفة البطريق، ومشية البطة، وله رائحة مثل رائحة العسل.. إنه نوع غريب من طيور الببغاء، لا يطير مثل بقية الببغاوات، ولا يقلد صوت الإنسان مثلها، وينام طوال النهار وينشط ليلا، ولا يحب أن يعيش في جماعة وإنما يفضل الحياة وحده، وهو فوق ذلك كله من أندر الطيور في العالم.

منذ آلاف السنين كان هذا الطائر يعيش في سلام في جزيرة نيوزيلاندا القريبة من أستراليا، فلم يكن في هذه الجزيرة وما حولها من جزر صغيرة أي حيوانات تهاجمه وتفترسه، ولكن منذ نحو ألف عام وصل الإنسان إلى هذه الجزيرة، وحمل معه حيوانات لم تكن تعيش فيها أصلاً مثل الكلاب والقطط والفئران وغيرها من الحيوانات الضارية، ووجدت هذه الحيوانات أن الكاكابو فريسة سهلة، فهو يعيش على الأرض ولا يطير ولا يخاف فيهرب.

وفي منتصف القرن العشرين تنبه جماعة من العلماء للأمر، ووجدوا أن الكاكابو قد انقرض تقريبا، ولكن لحسن الحظ وجدوا عددا منه لا يزال حيا في منطقة بعيدة، فشكلوا فريقا لإنقاذه من الانقراض والإبقاء عليه حيا.. أول خطوة اتخذها هؤلاء العلماء نقل كل طائر عثروا عليه إلى جزيرتين صغيرتين قريبتين لا يوجد بهما أي حيوانات مفترسة، ولكن هذا وحده ليس كافيا، فلا بد من دراسة هذا الببغاء الغامض ومعرفة طريقة حياته وماذا يحتاج كي يظل على قيد الحياة.

في الأمكنة الجديدة التي وضع فيها الكاكابو يقوم أطباء بيطريون بفحص دوري لكل طائر للتأكد من حالته الصحية، وإمداده بما يحتاجه من ثمار وبذور ليتغذى عليها، فهو في بيئته الطبيعية يتسلق الأشجار مستعينا بمنقاره وقدميه ليأكل الثمار والبذور لأنه -كما علمنا- لا يستطيع الطيران.

وقد اكتشف العلماء أن من أسباب سرعة انقراض هذا الطائر أنه يتناسل مرة واحدة ما بين عامين وخمسة أعوام وفي حالة وفرة الطعام.. وعندما يحين وقت التناسل يحفر الذكر عدة حفر قليلة العمق يتنقل ما بينها وينفخ صدره ويخرج صوتا عميقا يمكن سماعه على مسافة خمسة كيلومترات، ويستمر هكذا طوال الليل ولعدة ليال، فتسمعه الإناث من مسافات بعيدة فتأتي لتشاهده وهو يرقص ويرفرف بجناحيه لكي يؤثر في الأنثى التي يود التزاوج بها.

وبعد انتهاء التزاوج تضع الأنثى ما بين بيضة واحدة وأربع بيضات، ويتلقى البيض رعاية خاصة من فريق العلماء؛ فهناك جهاز يوضع قرب العش يعرفون عن طريقه موعد مغادرة الأنثى للعش، فيسرع العلماء إلى البيض للتأكد من سلامته وتدفئته بجهاز خاص حتى عودة الأم.

وأحيانا لا تستطيع الأم رعاية كل الصغار فيتدخل العلماء لرعايتهم أيضا حتى أصبح عدد طيور الكاكابو الآن 86 طائرا هي كل الموجودة في العالم، وعلى رغم صغر هذا العدد إلا أن العلماء يأملون أنه لن ينقرض.

نباتات يصطاد ضفدعاً



لعلك تعجب لهذا المنظر الغريب!.. فالمعروف أن الحيوانات والحشرات تأكل النباتات، ولكن هذا النبات المفترس يعكس القاعدة؛ إنه يصطاد الحشرات ليأكلها ولكن في مرات نادرة مثل التي تراها أمامك يصطاد حيواناً مثل هذا الضفدع الصغير الذي وقع في شباك هذا النبات العجيب.

النبات اسمه (الندِيَّة) أو (الدروسيرة)، وهو نبات عشبي معمر قد يعيش نحو خمسين عاماً ما دام يجد ما يتغذى عليه من حشرات، ويراوح طوله بين سنتيمترات قليلة وأكثر من متر، وهو ينمو في كثير من بلاد العالم في كل القارات ما عدا القارة المتجمدة الجنوبية (إنتركيتيكا)، والندِيَّة مثل غيره من النباتات آكلة الحشرات يعيش في تربة فقيرة غير خصبة ترتفع فيها نسبة الأحماض وتقل نسبة المواد الغذائية اللازمة لهذا النبات، وبالتالي فهو يلجأ إلى وسيلة أخرى للحصول على ما يحتاجه من مواد غذائية وذلك عن طريق صيد الحشرات.

كيف يحدث ذلك؟

إن أوراق هذا النبات مغطاة بزوائد تنتهي بغدد ذات إفرازات صمغية، وهذه الإفرازات تجذب الحشرات بألوانها ورائحتها وطعمها، وهناك إفرازات أخرى هي إنزيمات هاضمة تذيب جوف الحشرة وتهضمه، وتحوله إلى سائل يمتصه النبات، فإذا ما خدعت حشرة هائجة بالإفرازات التي تتألق مثل قطرات الندى تحت أشعة الشمس واقتربت منها ولمستها أصبح الخلاص بالنسبة إليها مستحيلاً؛ فهي إذا التصقت بزائدة واحدة ففي دقائق قليلة تنحني بقية الزوائد وتحيط بها، وتسيل الإفرازات فوقها حتى تختنق وتموت وتبدأ عملية الهضم.

ولكن الضفدع سيئ الحظ قفز قفزة غير موفقة نحو نبات نديَّة قوي؛ فالتصق به وأصبح فكاكه صعباً، فكانت اللقطة التي أمامك.

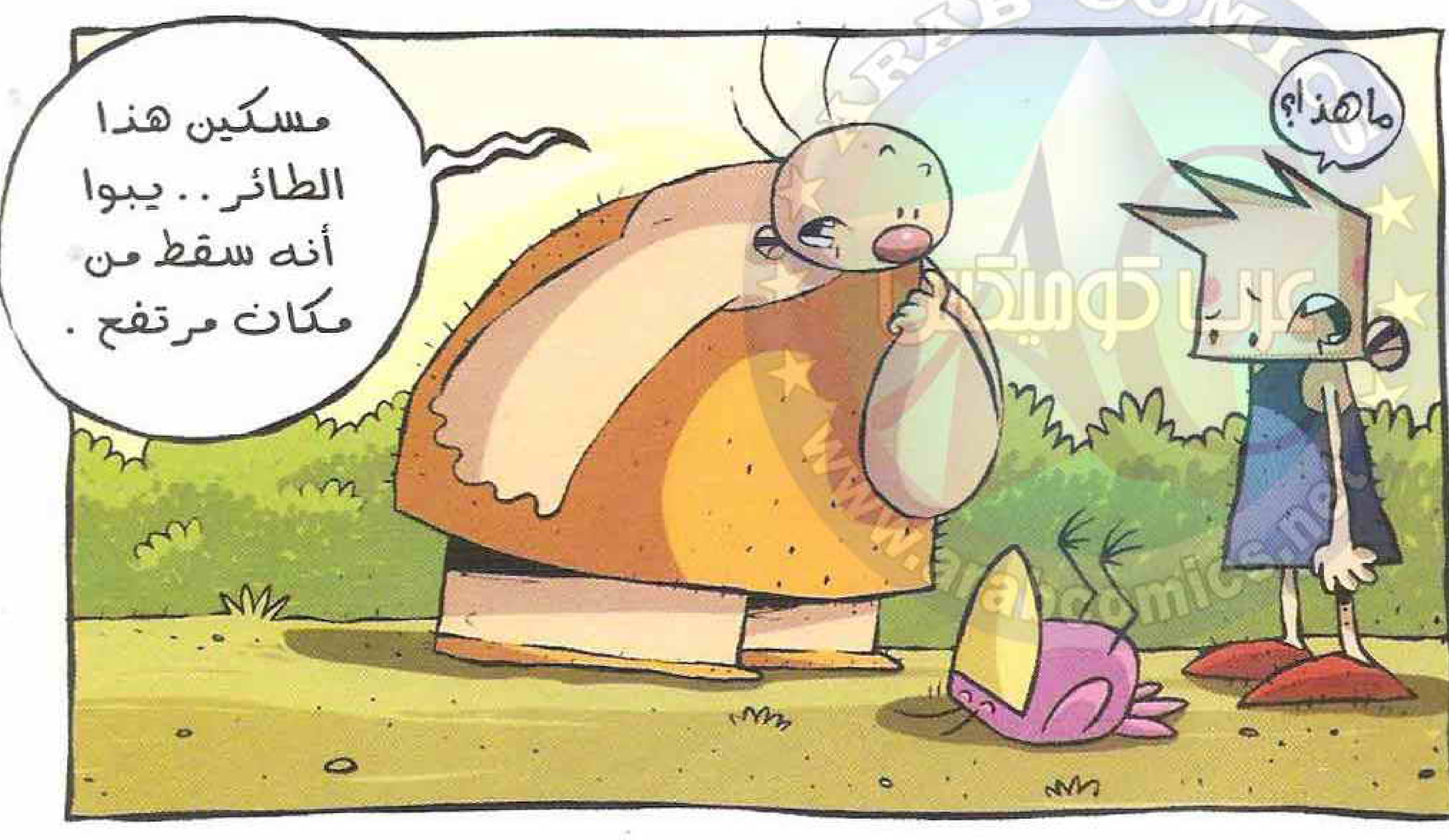


(الطائر النادر)

قصة: وائل سعد - رسوم: محمد السيد توفيق - تلوين: أحمد النبراوي












هيا .. ويبي وااا
.. ويبي واااا ..


انظر .. إنها صورة الطائر الذي وجدناه .. يقول الكتاب أن موطنه هو منطقة الأشجار الخضراء
موسوعة الطيور


لقد تم شفائه تماماً .. ماذا سنفعل معه الآن ؟!
الحمد لله !!
سنحتفظ به طبعاً .. إنه طائر نادر ..


أسمع يا كهف .. لابد أن يكون أمر الطائر سراً فالأولاد لو علموا بأمره سيأتي الجميع لمشاهدته مما سيزعجه ..
بالطبع بالطبع .. ولكننى أراه حزين ؟!


وهل الطيور تصاب بإكتئاب ؟!
مؤكد ذلك
لكننا نرعاه جيداً
دعنا نسأل الأستاذ ثقافة


ما الذي يجعل طائراً يلقى رعاية تامة ويعيش في قفص جميل يكتأب
الطائر .. وكل الحيوانات لابد أن تعيش في بيئتها الحقيقية الطبيعية


هذا معناه أنه يجب أنا نذهب به الى موطنه فى منطقة الأشجار الخضراء
لكنه مكان بعيد للغاية


انه عمل نبيل يا كهف .. فلنسافر غدا فى الصباح الباكر.


..و فى الصباح الباكر...

















أعتقد أننا لو تركنا الطائر .. كان سيعود لبلاده وحده

هه ! فعلا .. هذا صحيح !!



تتبع



وكلما كانت رسائلكم أجمل.. كان (كشكول) أجمل!

هذا الكشكول لكم.. كله لكم.. اكتبوا.. ارسموا.. أرسلوا ما تريدون.. ودعونا نرى كيف ستكون هذه الصفحات جميلة بكم.. وبإبداعاتكم..

جميل وأجمل

- من الجميل أن تعمل من أجل راحتك ولكن الأجمل أن تعمل من أجل راحة الآخرين.
- من الجميل أن تشعر بالسعادة ولكن الأجمل أن تُشعر بها الآخرين.
- من الجميل أن يكون لديك أمل ولكن الأجمل أن تمده لليائسين.
- من الجميل أن تكون مهماً للآخرين ولكن الأجمل أن تشعرهم بأنهم مهمون لك.

ملاذ محمد سيف- الدمام

أيام الأسبوع في الجاهلية والإسلام..

في الجاهلية: شيار، في الإسلام: السبت
في الجاهلية: أول، في الإسلام: الأحد
في الجاهلية: أهون، في الإسلام: الاثنين
في الجاهلية: جبار، في الإسلام: الثلاثاء
في الجاهلية: دبار، في الإسلام: الأربعاء
في الجاهلية: مؤنس، في الإسلام: الخميس
في الجاهلية: عروبة، في الإسلام: الجمعة

حسن محمد عراد- البحرين

العنب: هو نبات متسلق متساقط الأوراق، موطنه غرب آسيا وحوض البحر المتوسط، وقد ذكر الله سبحانه وتعالى العنب في القرآن الكريم، ويحتوي على معظم العناصر الغذائية التي يحتاجها الجسم فيحتوي على مواد سكرية وبروتين ودهون بالإضافة إلى مجموعة من العناصر هي أملاح البوتاسيوم والكالسيوم والفسفور والحديد، بالإضافة إلى بعض الفيتامينات ومن أهمها (أ) و(ب) و(ج)، وهو غني بالألياف أيضاً.

محمد لطفي بامردوف- الخبر

درهم وقاية خير من قنطار علاج

كريم يوسف مهدي- الرياض

البخلاء الثلاثة..

جلس الناس في القرية يتسامرون حول مواقدهم في ليالي الشتاء ودارت على ألسنتهم سيرة البخلاء الثلاثة فما من كبير أو صغير إلا ويذكر بخلهم، اجتمع البخلاء الثلاثة وقرروا التبرع بجزء من مالهم بعدما دارت سيرتهم على ألسنة الناس، وقف الأول متباهياً بنفسه وقال: أنا سأرسم دائرة على الأرض وأقذف المال في الهواء، والمال الذي سيسقط داخل الدائرة لي والمال الذي يسقط خارجها فهو للفقراء، وقال الثاني وهو يزهو بنفسه: وأنا سأرسم خطاً على الأرض وأقذف المال في الهواء، فالمال الذي على يميني لي، والمال الذي على الشمال فهو للفقراء، أما ثالثهم فقال: أما أنا فسأقذف المال في السماء والمال الذي يسقط على الأرض فهو لي والمال الذي يبقى في السماء فهو للفقراء.
وعند عودتهم إلى بيوتهم وجد الأول نقوده قد سرقت، ووجد الثاني الذئاب قد افترست أغنامه، أما الثالث فوجد بيته قد احترق ولم ينقذ شيئاً من ماله، وأصبح بيته تراباً وهذه عاقبة بخلهم.

أحمد ومها السيد أحمد- مصر

يا أبي..

يا أبي.. يا مَثلي الأعلى ونجمي المضيء..
يا أبي.. يا روح المسك وشذا الورد البهي..
يا أبي.. كلماتك بلسم لجراحي ودواء لسقمي..
يا أبي.. إنك سراج، دائما لا ينطفئ..
يا أبي.. لك عليّ رضاك وطاعتك..
يا أبي.. لقد علمتني أن أكتب الحرف وأنطق الكلمة الصادقة وأسير على نهجك..
يا أبي.. أنت إنسان لا تمتلك مساحة للحقد أو الكره في داخلك..
يا أبي.. أقصى أمانيّ سعادتك ورضاك عني..

سارة بن ماضي

1

2



3

4



5

6

الصور: 1 شذا خالد الهزاني 2 عمر أحمد بارشيد- الخبر 3 ميعاد عبدالعزيز غفوري- مكة المكرمة 4 أسامة كمال الطاهر- الجوف 5 نادين خالد الشعبان- الطائف 6 عبدالملك علي القاسم- الرياض.

يمكنكم أيضاً مراسلة كشكول على العنوان: Basim@Basim.com







نشيد سمعته فأحببته..

لسوف أعود يا أمي.. أقبل رأسك الزاكي
أبثك كل أشواقي.. وأرشف عطر يمناك
أمرغ في ثرى قدميك.. خدي حين ألقاك
أروّي الترب من دمعي.. سرورا في محياك

ميعاد عبدالعزيز المصيلحي- المدينة المنورة

الصور:

1 ثريا سعود الجديع- السعودية **2** مها محمد القاسم- الرياض **3** شذى وطيف ونجد وعبدالعزيز الجلعود-حائل.

فضل الدعاء..

- الدعاء صلة بين المؤمن وربه.. ويستعين به على قضاء حوائجه.. واتقاء المصائب التي قد لا تخطئه.. ومن أهم أسباب إجابة الدعاء أن يكون الدعاء في الخير.
- أعجز الناس من عجز عن الدعاء، وأبخل الناس من بخل بالسلام
- لا يرد القضاء إلا الدعاء، ولا يزيد في العمر إلا البر.

أحمد اللهيبي

هل تعلم أن دخان التبغ يحتوي على ٤٠٠٠ مادة كيميائية ضارة و٤٣ مادة منها مسرطنة.

رأفت محمد جاموس- الرياض

قال جعفر الصادق رحمه الله: لا مال أعون من العاقل، ولا مصيبة أعظم من الجهل.. ألا وإن الله عز وجل يقول: إني جواد كريم لا يجاورني لئيم، واللؤم من الكفر، وأهل الكفر في النار، والجود والكرم من الإيمان، وأهل الإيمان في الجنة.



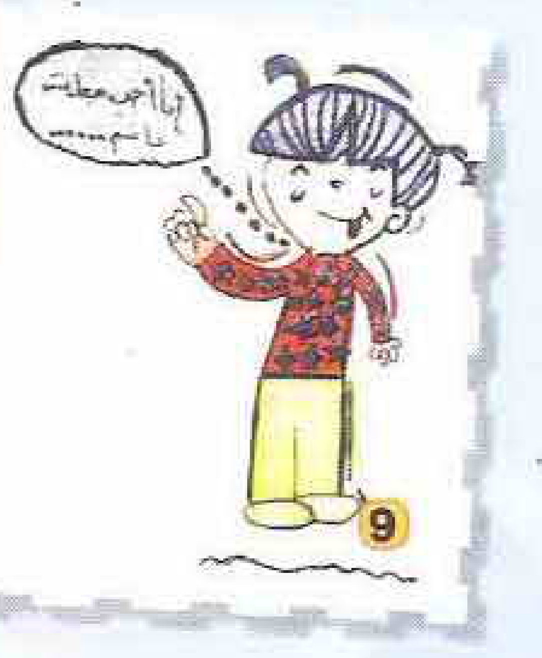
نحن ننتمي إلى أمة عظيمة معروفة بالجد والاجتهاد وقد كانت قروناً طويلة تشع على العالم أنوار العلم والمعرفة والثقافة.

سمر الغرياني- القطيف

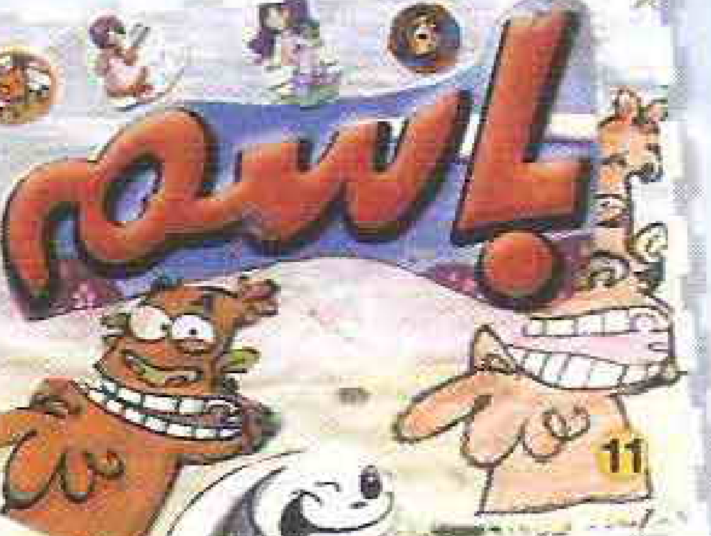
الرسوم:

1 أمل محمد مصطفى- جدة **2** ريناد محمد فلاتة **3** ساره أحمد علي **4** غاده إبراهيم- الرياض **5** عصام باهميم- الرياض **6** بيان حلواني- مكة المكرمة **7** رفال محمد ألفت-جدة **8** عمر محمد عمر- الخبر **9** مرام محمد حترش **10** هتان الدوسري- مكة **11** محمد عبدالعزيز الدايل **12** غادة إبراهيم العتيبي- الرياض.













لغـز..

- كيف نقسم برتقالة واحدة على ثلاثة أشخاص على أن ينال كل واحد منهم نصف برتقالة.. (نقول للبرتقالة: أنت لست برتقالة. فترد: أنا برتقالة ونص!!).

ساجد نجم الدين المايري

هل تعلم؟..

- هل تعلم أن شرنقة دودة القز الواحدة تحوي خيطاً من الحرير طوله ٥،٢ ميل.
- هل تعلم أن أول من استخدم البنج هم العرب.
- هل تعلم أن ماء البحر يعكس لون السماء فهو أزرق إذا كانت السماء زرقاء صافية، ورمادي إذا كانت كذلك.. كما يتغير لون البحر أيضاً حسب عمقه ولون قاعه.

محمد يوسف الغدير- السعودية

الإخوة..

إننا نتحدث كثيراً عن بر الوالدين وصلة الأرحام والإحسان إلى الجيران، وننسى أحياناً الحديث عن إخوتنا الذين يعيشون معنا في أسرة واحدة وبيت واحد، ولو بحثنا عن أقرب الناس إلينا بعد الوالدين لرأينا أنهم الإخوة.
والعلاقة الطيبة بين الإخوة هي تلك العلاقة التي تقوم على المحبة والمودة والتفاهم والتعاون ويعيش الجميع في إطار الإخاء، وهو أجمل شيء في الحياة، يلعبون معاً ويسافرون معاً ويعملون معاً من أجل مستقبل مشرق لهم جميعاً.

إيمان عبدالله السلامين- الأحساء

.. لغز ..
أنابيب في جسمك لكنها ليست من حديد ما هي؟ الشرايين.

أميرة طه الغاني- رابغ







الصور: 1 تركي خالد الشعبان- الطائف 2 شوق خالد الهزاني 3 أشواق صالح الحربي- مكة المكرمة.

وقفة لابد منها..

لو رأيت نفسك مهزوماً.. فأنت مهزوم حقاً.
لو رأيت أنك بلا جرأة.. فأنت من الجرأة محروم.
لو رأيت نفسك لا محالة خاسر.. فقد خسرت.
لو رأيت الفوز أمراً صعباً.. فلن تبلغه أبداً.
اعلم أن النجاح يبدأ مع إرادة المرء وما يدور بداخل عقله.

انتصار صوفان- من ذوي الاحتياجات الخاصة

من هو الفيلسوف العربي الأندلسي الذي تربط شهرته برسالته (حي بن يقظان)؟ هو ابن طفيل

أماني رحمان الزبيدي- جدة

النظام سر الحياة..

النظام سر الحياة، والله سبحانه وتعالى خلق الكون في نظام عجيب دقيق، قال الله تعالى: (لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر ولا الليل سابق النهار وكل في فلك يسبحون)، وفي حياة الحيوان والحشرات ما يبعث في النفس التفكير في خلق الله فهي تعيش في نظام عجيب رائع يثير في النفس الإيمان بعظمة الخالق، والإنسان إذا عاش حياته في نظام كان لذلك أثره القوي والفعال في إتقان عمله وتوفير جهده ووقته وراحة نفسه وإنجاز أعماله وزيادة إنتاجه مما يخلق في نفسه السعادة والاطمئنان.

نسمة أحمد محمد- جدة

نابليون..

سئل نابليون: كيف استطعت أن تولد الثقة في نفوس أفراد جيشك؟ فأجاب: كنت أرد على ثلاث بثلاث؟ من قال: لا أقدر.. قلت له: حاول، ومن قال: لا أعرف.. قلت له: تعلم، ومن قال: مستحيل.. قلت له: جرب. كلمات بسيطة وسهلة ولكنها ذات تأثير كبير في النفس، فقط نحن محتاجون للإيمان بمدى تأثير هذه الكلمات.. فهل سنحاول ونتعلم ونجرب؟.

دانا سعيد الصيعري

كشكول



هل تعلم؟

- أن بطل معركة اليرموك هو خالد بن الوليد.
- أن النخلة تثمر في الصيف.
- أن أديسون هو أول من اخترع المصباح الكهربائي.
- أن أحلى مجلة هي مجلة باسم.

شهد شهودي – السعودية

الصور:

1 بنان فهد - الرياض **2** رشيد محمد القاسم- الرياض **3** فراس خالد الشعبان- الطائف **4** مشاري خالد الهزاني.

الحطاب والببغاء..

في يوم من الأيام كان حطاب فقير يقطع الأشجار في الغابة ليجمع الأخشاب ويبيعها للناس، بعد أن انتهى من العمل وبينما كان سيذهب إلى البيت إذا جاء ببغاء يجلس على يده فحمله إلى بيته، راح الحطاب يعامل الببغاء كأنه ولده لأن هذا الحطاب ليس عنده أولاد، بعد أيام أصبح الببغاء والحطاب أصدقاء، وذات يوم وجد الحطاب جرة مليئة بالذهب، ولأن زوجة الحطاب كانت شريرة فقد ذهبت لتسرق هذا الكنز بعد أن عاد الحطاب إلى البيت، لكن الببغاء الوفي كان لها بالمرصاد ولم ينس المعروف الذي عمله معه الحطاب، فطار سريعا إلى زوجها وأخبره بما تريد أن تفعله الزوجة الشريرة، فشكر الحطاب الببغاء وقال له: هذه هي الصداقة الحقيقية أيها الببغاء الوفي.

جمانة خالد البريكين- الرياض



سعاد المعيدي-الأحساء

ذكريات جميلة

1 أتذكر عندما كنت في الصف الثاني الابتدائي وكان الأستاذ يسلم والدي شهادة النجاح ومعها شهادة تفوق، ويومها أعطاني والدي هدية على تفوقي ووعدني بمثلها العام القادم.
إسلام أيمن فكري- الخبر

2 عندما ذهبت إلى معلمتي ومعي شريط كنت أعتقد أنه أناشيد ولكن عندما استمعت له المعلمة اكتشفت أن الشريط فارغ فضحكت وضحك الكل بشدة.
شذى سعد الجلعود- حائل

3 في يوم من الأيام ذهبت أنا وعائلتي للنزهة، ورأيت السماء صافية، واستمتعت بوقتي فلعبت كثيرا وأتمنى أن أذهب هناك مرة أخرى.
بتول ميرزا المطراش- القطيف

4 ذهبنا أنا وعائلتي إلى مدينة الباحة في العطلة الصيفية وقضيت هناك أجمل أيام حياتي، لأن الجو كان جميلا جدا، كانت فرحتي كبيرة جدا.
سالم حمد الجمل- الأحساء

5 ذهبنا أنا وأسرتي الحبيبة إلى البر، وكان الجو جميلا وكان اسم هذا المكان روضة خريم وكان هذا جميلا فقد تنزهنا بين الأشجار والعشب والزهور وكان المنظر جميلا.
فارس فهد الحنيني- الرياض

6 ذهبنا في الإجازة الصيفية إلى أبها، وكانت جميلة ثم ذهبنا إلى الجبال والمرتفعات بين الأشجار فكان الجو والمنظر جميلا.
نجد فهد الحنيني- الرياض

7 لقد ذهبنا أنا وعائلتي في الإجازة الصيفية إلى ماليزيا واستمتعنا كثيرا وركبنا على الفيلة.
فرح علي العقيلي- صفوى

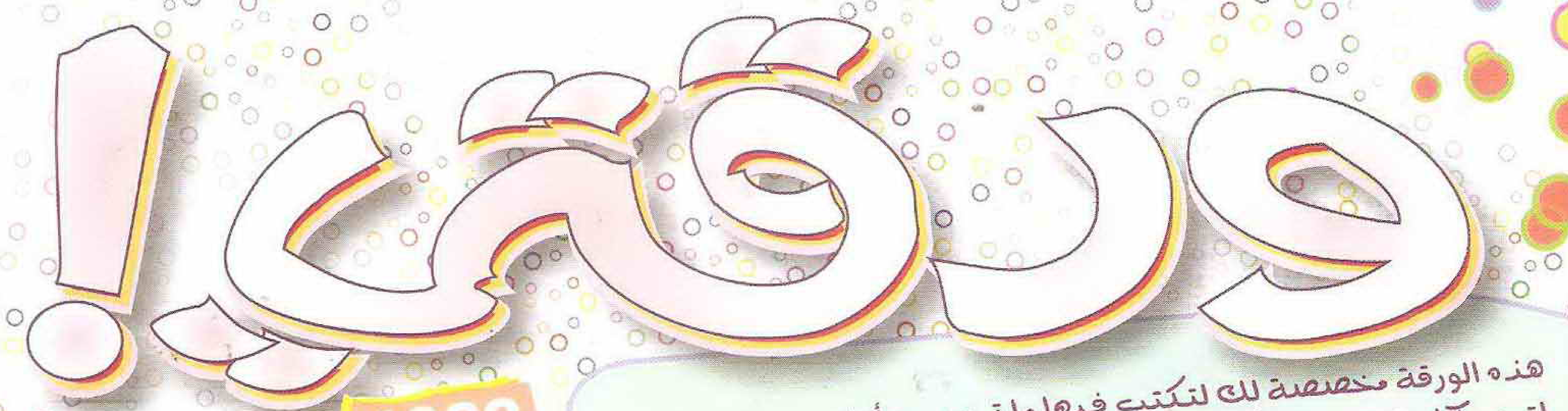
8 كانت خالتي العزيزة تدرس في مصر وعند مجيئها في إحدى الليالي ذهبنا لاستقبالها في المطار فكانت فرحتي كبيرة برجوعها سالمة وأصبحت طبيبة أسنان لتعالج أسناني.
ماريا علي العقيلي- صفوى



عمر عبدالعزيز غفوري-مكة المكرمة



إسماعيل محمد محمود حبيب



هذه الورقة مخصصة لك لتكتب فيها ما تريد .. وأرفق معها صورتك .. لتجد كل ذلك منشوراً على صفحات مجلتك المحبوبة .. باسم ..

هذه القسيمة غير إلزامية، يمكنك إرسال ما تشاء من مشاركات وصور ولوحات من دون هذه القسيمة، كما يمكنك إرفاق ما تشاء من صور لك ولإخوتك وأصدقائك، وما تريد من رسوم ولوحات.

ضع صورتك هنا

يفضل أن تلصقها بالصمغ!

الاسم: ....

السن: ....

الدولة: ....

المدينة: ....

العنوان البريدي: ....

الهاتف: ....

البريد الإلكتروني: ....

المدرسة: ....

الصف: ....

أصدقائي أحبائي

اكتب في هذه المساحة رسالة أو سؤالاً توجهه إلى مجلة باسم أو إلى أحد أبطالها.

عندما أكبر...

ماذا تريد أن تصبح عندما تكبر؟ هل تريد أن تصبح طياراً؟.. مهندساً؟ أم مدرساً؟ أم ماذا؟

هل أنت فنان؟

هل تجيد الرسم؟ هل لديك لوحة جميلة تريد أن تنشرها في باسم؟.. يمكنك إرسال ما تشاء من اللوحات، عليك فقط أن تتقيد بهذه الشروط:

- لا يقل حجم اللوحة عن حجم ورق التصوير العادي. - أن تكون الورقة غير مسطرة. - أن تكون ملونة جيداً. - أن تكتب اسمك وعمرك وعنوانك خلف اللوحة، وليس على اللوحة من الأمام...

كما تستقبل المجلة جميع الأعمال الفنية الأخرى كالخط والتطريز واللوحات الخشبية وما إلى ذلك.

أستاذي العزيز

ترى هل أنت معجب بأحد مدرسيك المخلصين في عملهم؟ هل تريد أن تعبر عن تقديرك له بطريقة جديدة؟.. اكتب لنا فيما يأتي اسم مدرسك وعنوان مدرسته، وسنرسل لك شهادة تقدير باسمه لتسلمها له نيابة عنا..

اسم المعلم / المعلمة: ....

اسم المدرسة: ....

المدينة: ....

الدولة: ....



ترسل جميع المشاركات على العنوان الآتي:
مجلة باسم - الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض ١١٤٧١ - صندوق بريد ٣٢٥٧
ويمكنك أيضاً أن ترسل ما تريد من صور ومشاركات على بريدنا الإلكتروني

Basim@Basim.com



خذ قلمك.. واكتب!

هل جربت الكتابة من قبل؟.. امسك قلمك وانطلق معنا الآن..
اكتب ما تريد.. حكايات.. كلمات منوعة.. نصائح.. أي شيء يخطر على بالك.. من يدري!..
قد تكون كاتباً مبدعاً وأنت لا تدري!.. حاول ولا تتردد..

نكتة وريشة وضحكة

اكتب هنا طرفة جميلة لتدخل البسمة على قلوب كل أصدقاء باسم..

ذكريات جميلة

اكتب هنا قصة جميلة أو موقفاً طريفاً حصل لك يوماً ما.. دعنا نعرف ماذا حصل لك!

ما هي هواياتك؟

اكتب هنا هواياتك المفضلة.. وماذا تفعل في أوقات فراغك

مغامرات

ريم وريما وديمة

قصة: أمل المجيش
رسوم: مايا عبود

كتاب وهدية !!

السلام عليكم ..
أهلا ريم .. كيف حالك ؟
بخير والحمد لله ...
تفضلي ...
ماهذه؟

كتب جديدة .. انتهيت من قراءتها وأود أن أضعها في المكتبة ليستفيد منها غيري من الفتيات !!
أوه ياريم ... كم أنا معجبة بحبك للقراءة ... أبقي هذه الكتب عندك أفضل ؟
لماذا ... هل ألغيتم مكتبة المركز ؟؟
لا طبعاً ... تعالي معي ..
انظري كل الأركان في المركز مليئة بالطالبات .. إلا مكتبة المركز فارغة .. لا أحد يرغب بالقراءة ؟!!
ولماذا ؟!!
لا أدري ؟؟؟





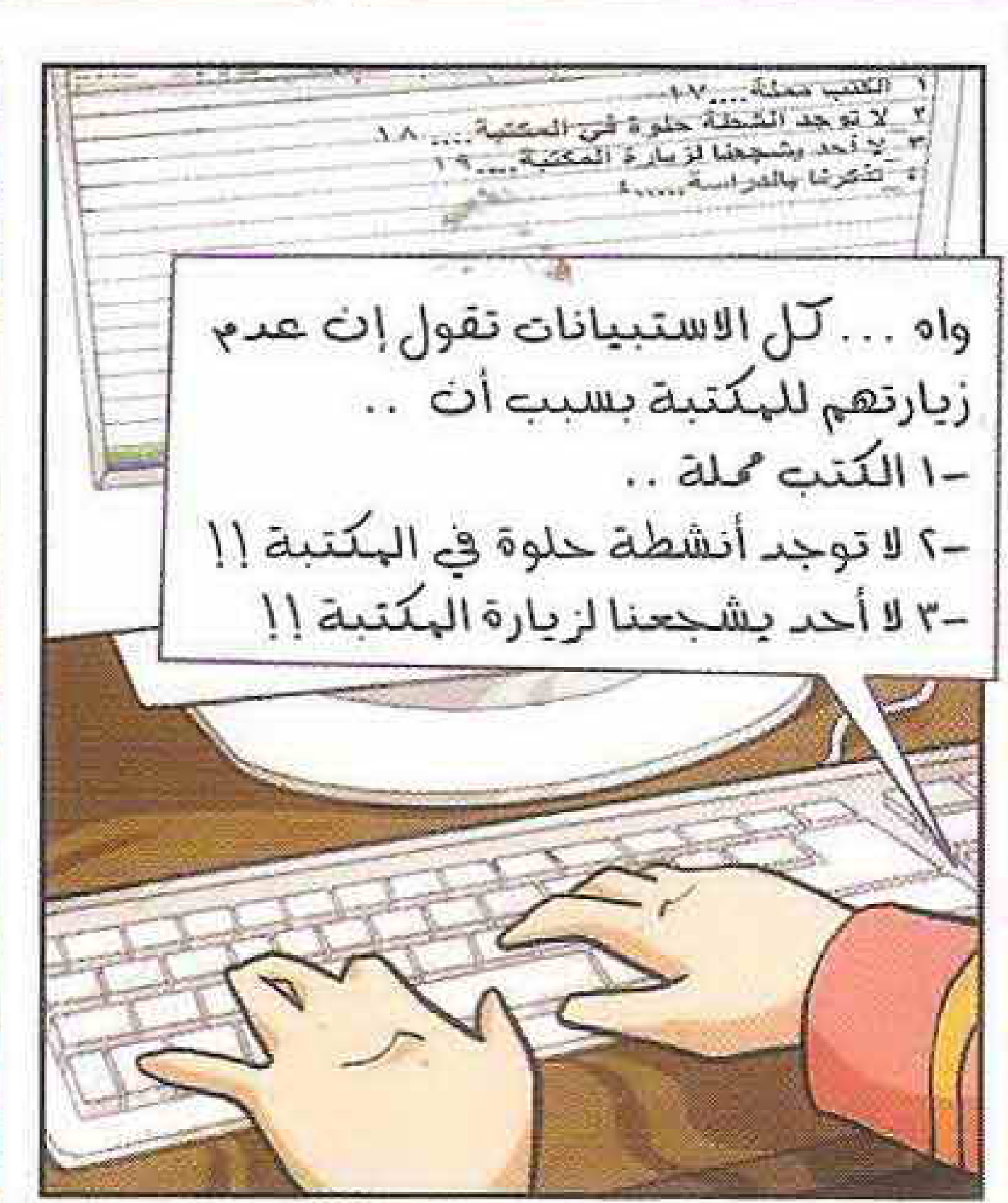
هل تحبين القراءة ؟
نعم ولكن بصراحة لا توجد أنشطة مشجعة في المكتبة .. لذلك لا أقوم بزيارتها !!
الكتب مملة وقديمة ..
لاأجد قصصاً مشوقة !!



انتهيت .... هذه آخر مجموعة استبانات عندي ..خذي ياريم ..
من سيكتب النتائج ... ؟
أنا .. لا تخافا ..؟!! سأكتبها وأقدمها للمعلمة غداً بإذن الله ..



واه .. أرحتني !!
أنت مثلي ياريما .. أريد عمل أي شيء إلا الكتابة الكثيرة في الإجازة !! فهي تذكرني بالفروض المدرسية !!



واه ... كل الاستبيانات تقول إن عدم زيارتهم للمكتبة بسبب أن ..
١- الكتب مملة ..
٢- لا توجد أنشطة حلوة في المكتبة !!
٣- لا أحد يشجعنا لزيارة المكتبة !!



ماذا سنفعل لحل هذه المشكلة ؟!!
١_الكتب مملة....١٧
٢_لا توجد أنشطة حلوة
في المكتبة.... ١٨
أحد يشجعنا لزيارة
تبة....١٩
الدراسة.....٤



الأفضل أن نعمل مسابقات في المكتبة تجذب الفتيات ونوزع عليهن جوائز !
نضع كتباً وقصصاً مشوقة ...
فكرة رائعة .. وماذا نفعل أيضاً ؟!



نعم .. نحضر قصصاً ومجلات أطفال مشوقة ونعمل أيضاً برنامج لكل نادي بالمركز لزيارة المكتبة !
وهل سيوافقون ؟!!
بالتأكيد بإذن الله إذا ساعدتنا المعلمة !!



شكراً لك ياريم ... شكراً لكم ياأعضاء نادي الفراشات ؟! جهد رررررائع !!
وهل أنت موافقة على هذه الاقتراحات ؟



طبعاً .. ولكن لدي طلب ؟!
ماهو ؟!



أن يشرف نادي الفراشات على تنفيذ هذه الأفكار في البداية وأنا سأكون معكم !!
موافقون !!



ريم
راسلوني على بريدي الإلكتروني:
reem@basim.com



ريما
وأنا كذلك راسلوني على بريدي:
reema@basim.com



ديمة
وأنا لاتنسوا أن تراسلوني على بريدي :
deema@basim.com



اقرئي كتاب أو قصة في مكتبة المركز وستحصلي على هدية فورية !!
مسابقات وهدايا شيقة ...
تفضلي بزيارة المكتبة ...
وكيف سنعرف أنها قرأت الكتاب ...
هاهاها .. سؤال بسيط ...!!!
B7



بعد قراءتها للكتاب سنسألها بعض الأسئلة عنه والمعلمة أعددت لكل كتاب أسئلة خاصة به !! وبعد أن تجيب ستحصل على هدية رائعة !!
وماهي .. هذه الهدية التي سنقدمها لهم ؟!!



مجلة محبوبة جداً ...!!
مجلة باسم !!
???!!!
إش هدوء ...
واه ... آسفة ...
هاهاهاها ...



تفضلي عدد جديد ..
تفضلي ..
شكراً هدية جميلة ...
انتهيت ..
أعطني المجلة من فضلك .
تفضلن هذه أسئلة كتبكن التي قمتن بقراءتها .
إجابة صحيحة ..
تفضلي هذه هديتك حافظة أقلام ..
واه .. شكراً
دوري ..
أنا ...



واه ... لا أصدق أن هذه المكتبة كانت مهجورة يوماً ما ؟!!! فقط نحتاج أن نستخدم عقولنا لحل مشكلاتنا ..
فالله قد منحنا هذا العقل .. لنستخدمه في كل خير ...
K4
-تمت-



أنا لطيفة!

إعداد: أمل المجيش
رسوم: محمد السيد

مرحباً بكن يا صديقاتي.. أنا لطيفة.. هاتان الصفحتان لكن.. يمكنكن مراسلتي على بريدي الإلكتروني lateefa@basim.com.. وأنا بانتظار آرائكن ومشاركاتكن.. هيا معي..

دردشة

صديقتي لطيفة أحس أنني كلما أكلت وشبعت أريد المزيد، فما هو الحل برأيك؟..

أفنان ربيع البطاطي- الرياض

لطيفة: أهلاً وسهلاً أفنان ... وكل عام وأنت بخير . . يعجبني اهتمامك بنفسك .. والحل لمشكلتك سهل وهو أن تسمي الله أولا لتحل البركة في طعامك ثم تأكلي الطعام بهدوء وبلا استعجال، وأكثري من تناول السلطة والخضار المسلوقة مع وجبة الغداء ... حفظك الله يا أفنان وفي انتظار المزيد من رسائلك الحلوة ...

مرحباً يا لطيفة لقد أفادتني معلوماتك كثيرا و أرجو أن تقبليني صديقة لك.

ندى علي.

لطيفة: مرحبا وألف مرحبا بك يا صديقتي..انا سعيدة جدا بصداقتك..وأتمنى أن نتبادل الرسائل باستمرار عبر باسم، وأحمد الله كثيرا أنك قد استفدت من صفحة لطيفة، مع السلامة يا صديقتي ندوش.

أهلا يا لطوف... كيف حالك؟

اليوم سأقدم لك حلوى بسيطة و رائعة جدا والمقادير هي: حلاوة جالاكسي (سادة). أوريو مطحون..شعيرية..نستلة. الطريقة: نضع الشعيرية على النار و ثم نضيف إليها النستلة و بعدها نضيف الشوكولا(جالاكسي)و نصنع منها كريات متوسطة الحجم ثم نغمسها في الأوريو إلى أن يصبح لونها من الخارج أسود من البسكوت..شكرا لك أتمنى أن تعرضيها في المجلة.

صديقتك:عائشة علي الكاف.

لطيفة: ما شاء الله..تبارك الله..أنت أصبحت ماهرة في الطبخ..وتستطيعين تقديم أي نوع من أنواع الحلوى..وهذا يدل بالدرجة الأولى على مدى اهتمامك. وعلى متابعتك الجادة..فعلا الطبق الذي قدمته كان لذيذا جدا وألف شكر لك على طيب المتابعة يا صديقتي.

هلال رمضان

جهزي غيمة وعلقي عليها عشرة أهلة وراء كل هلال معلومة عن شهر رمضان ثم اجعلي أحد إخوتك أو صديقاتك كل يوم يقوم برفع هلال واحد ومع مرور الوقت وحتى نهاية رمضان يتعلم كل يوم شيئا جديداً عن الشهر الكريم ويستفيد منه ...

فكرة رمضانية للذكيات فقط!!!

ولتسهل مهمتك .. أقدم لك بعض المعلومات الرمضانية التي من الممكن أن تستفيدي منها...

معلومات رمضانية..

1. بدء الصيام في السنة الثانية للهجرة .
2. (صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته) الهلال.
3. كان الرسول صلى الله عليه وسلم يأكل عدداً مفرداً من التمر ٣ أو ٧ تمرات .
4. هو الشهر الذي نزل فيه القرآن .
5. غزوة بدر كانت في السابع عشر من رمضان .
6. في العشرة الأواخر من رمضان تكون ليلة القدر.
7. عمر بن الخطاب رضي الله عنه سن صلاة التراويح جماعة .
8. أوله رحمه,وأوسطه مغفرة وآخره عتق من النار (رمضان).
9. الصائمون يدخلون من باب في الجنة اسمه الريان .
10. يأتي بعد شهر رمضان عيد الفطر المبارك.
11. ولد سيدنا إبراهيم عليه السلام في رمضان .

مطبخ لطيفة

قطائف بالقشطة



لعبة حلوة... وتنشط.....



كم الساعة يا ذئب ؟

طريقة اللعبة؟

نختار أحد المشاركين ليكون الذئب وبقية المشاركين يقفون بالصف خلفه.
ثم يبدأ المشاركون يسألون الذئب :كم الساعة ياذئب؟
فيجيب الذئب :الساعة ٢ مثلا .
فيمشي المشاركون خطوتين باتجاه الذئب .
ثم يسأل المشاركون :كم الساعة يا ذئب ؟
فيجيب: الساعة ٣ فيمشون ثلاث خطوات باتجاه الذئب .
وهكذا إلى أن يسال المشاركون: كم الساعة ياذئب؟
فيجيب إنها ساعة الغذاء.
فيهرب المشاركون ويحاول الذئب أن يمسك بأحدهم حتى يصبح ذئبا بدلا منه
وهكذا يتم التكرار حتى يأتي وقت مسابقة أو استراحة .

لنفرح برمضان بالقيام بـ :

1. تبادل بطاقات التهنئة مع الآخرين وخاصة والدينا الأحباء والجد والجدة .
2. لنطلب من آبائنا الحديث عن ذكرياتهم حول هذه المناسبة وبخاصة عندما كانوا في مثل عمرنا.
3. من الممتع الحديث عن ذكرياتنا الرمضانية وخاصة المواقف الطريفة والمضحكة.
4. أوقات مابعد صلاة التراويح أوقات حلوة وممتعة ... مارأيك لو تعملي فيها مسابقات شيقة .. وألعاب مفيدة تنشط الحركة وتضفي المرح والسعادة لك ولإخوتك؟

- المقادير : كأس دقيق أبيض . بيضة + ملعقة صغيرة خميرة + ملعقة صغيرة بكنج باودر . ملعقتا حليب بودرة + قشطة طازجة + فستق مطحون . ملعقتان صغيرتان من الزيت + كأس إلا ربع ماء .



- نضع كل المقادير في الخلاط إلا الدقيق ونخلطهم لمدة دقيقتين .ثم نضع الدقيق في الخلاط بالتدريج ونخلطهم إلى أن يكون الخليط متماسكا .





- نترك الخليط ربع ساعة .ثم نقوم بصب العجينة بمقدار ملعقة كبيرة على صاجة مدهونة .





- نحشي الأقراص بالقشطة ونطوي طرفها ثم نزينها بالفستق .ونصب عليها العسل أو الشيرة حسب الرغبة .



- اعملوه يا ديقاتي .. وبانتظار رأيكم فيه ؟!!







رسوم وإعداد/ محمد نبيل
رسوم المفتش سلوم/ محمد عبدالهادي
من يتحدى؟
تعبأ إجابات الأسئلة ذات الجوائز في قسيمة (أنا أتحدى) المرفقة وإجابات بقية الأسئلة موجودة في العدد نفسه
1
لتعرف ما هي الرياضة التي يلعبها فرس النهر عليك بترتيب هذه الحروف..
ي ة ب ا ز ل
2
هذه الأرقام تداخل بعضها مع بعض، حاول أن تعرف كم يساوي مجموعها..
5 4 2 1 2 7
سؤال التحدي
اربح بلاي ستيشن محمول!
PSP
3
لتعرف ماذا يقول هذا الولد عليك أن تقرأ الجملة بالعكس..
(م ك ا ي إ ، ل ك أ ل ا و ،
ر ي ث ك ل ا ، ه ن إ ، ب ب س
ي ، ة ن م س ل ا ، و ، ر س ع ،
م ض ه ل ا)
42


4
من بين هؤلاء البنات اثنتان
متشابهتان فمن هما؟..
سؤال
توتة
للبنات
اربحي ساعة
الفراولة من flikflak
سؤال
جبر
للأولاد
اربح ساعة
الكشافة من flikflak
5
المفتش
سلوم
في مهمة رسمية
أبحث عن الجزء
المفقود من هذه الصورة
ساعدوني
- آخر موعد لاستلام الإجابات هو أربعة أسابيع من تاريخ هذا العدد.
- تعلن النتائج وأسماء الفائزين في المجلة بعد ستة أسابيع بإذن الله.
- يتم إرسال الجوائز للفائزين عبر منافذ وفروع الشركة، أو بإيداعات بنكية، كما يمكن استلام الجوائز مباشرة من مقر المجلة في الرياض.
لقد عرفت الآن الجزء المفقود من الصورة .. حاول أن تبحث عنه في المجلة..



وداعاً بكين...



اختتمت فعاليات دورة الألعاب الأولمبية ٢٠٠٨ يوم الأحد في العاصمة الصينية بكين، ولم تخيب الصين آمال العالم فاختتمت الدورة باحتفال لم تقل روعته عن حفل الإفتتاح، وحضر الحفل نجوم الأولمبياد بالإضافة إلى النجم الصيني (جاكيشان) والنجم ديفيد بيكهام، وحملت الدورة الأولمبية العديد من الإنجازات والأرقام القياسية الجديدة، وأجمع الكثير من المحللين بأن الدورة الأخيرة كانت الأفضل على مر التاريخ، وفي نهاية الحفل الختامي تسلم عمدة مدينة لندن العلم الأولمبي استعداداً لدورة الألعاب الأولمبية القادمة والتي ستقام في بريطانيا عام ٢٠١٢.

أمريكا تسيطر على الميداليات..

بعد ١٦ عشر يوماً من المنافسات الأولمبية تصدرت الولايات المتحدة الأمريكية من حيث عدد الميداليات والتي بلغت ١١٠ ميدالية منها ٣٦ ذهبية، ٣٨ فضية و٣٦ برونزية، وكانت الدولة المستضيفة ثاني الدول في حصد الميداليات حيث جمعت ١٠٠ ميدالية، بينما حلت روسيا في المركز الثالث بمجموع ٧٢ ميدالية، أما بريطانيا فقد حققت ٤٧ ميدالية وكان المركز الخامس من نصيب أستراليا ٤٦ ميدالية. أما الدول العربية فقد تصدرت الجزائر والمغرب عدد الميداليات وحصلت على ميداليتين، وكان نصيب البحرين ميدالية واحدة وكذلك تونس ومصر والسودان.

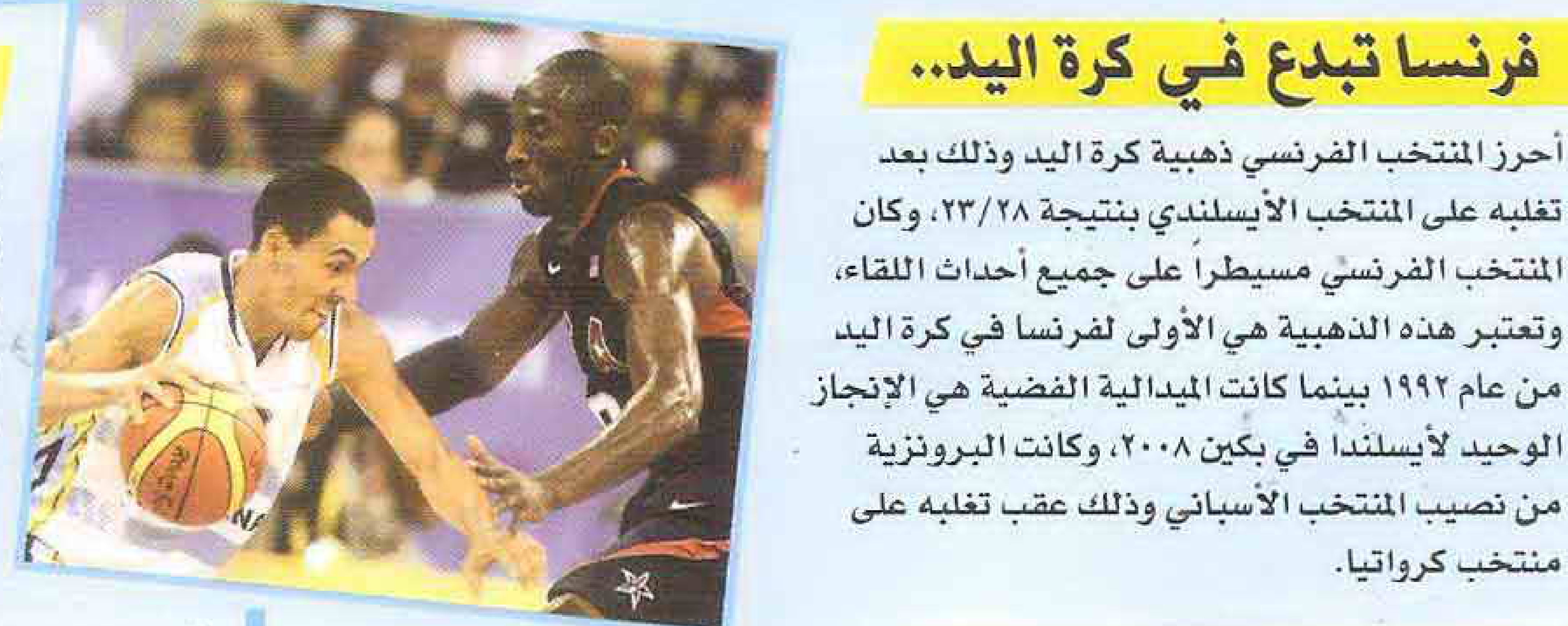
الأرجنتين تحتفظ باللقب..



استطاع المنتخب الأرجنتيني لكرة القدم الحفاظ على لقبه في أولمبياد أثينا ٢٠٠٤ وذلك بعد تحقيقه ذهبية كرة القدم بفوزه على المنتخب النيجيري بهدف نظيف، وشاهد هدف المباراة الوحيد ٨٩ ألف متفرج في ملعب عش الطائر عند الدقيقة ٥٨، وجاء هذا الهدف من قدم دي ماريا الذي استلم كرة رائعة من زميله ميسي الذي تلاعب بخطي الوسط والدفاع وأهدى ميسي الكرة على بساط من ذهب لماريا الذي لم يجد صعوبة في إسكان الكرة شباك الحارس النيجيري، وبعد هذا الهدف تكثف الهجوم على مرمى المنتخب الأرجنتيني لكن دون أي نتيجة تذكر.

فرنسا تبدع في كرة اليد..

أحرز المنتخب الفرنسي ذهبية كرة اليد وذلك بعد تغلبه على المنتخب الأيسلندي بنتيجة ٢٨/٢٣، وكان المنتخب الفرنسي مسيطراً على جميع أحداث اللقاء، وتعتبر هذه الذهبية هي الأولى لفرنسا في كرة اليد من عام ١٩٩٢ بينما كانت الميدالية الفضية هي الإنجاز الوحيد لأيسلندا في بكين ٢٠٠٨، وكانت البرونزية من نصيب المنتخب الأسباني وذلك عقب تغلبه على منتخب كرواتيا.



أمريكا تتفوق في كرة السلة...

أحرز المنتخب الأمريكي ذهبية كرة السلة بعد تغلبه الكبير على المنتخب الأسباني، ولم يستغرب حصول المنتخب الأمريكي على هذه الميدالية لتقديمه أقوى العروض في بكين ٢٠٠٨، وذهبت الميدالية الفضية للمنتخب الأسباني بينما كانت البرونزية من نصيب المنتخب الأرجنتيني.

كرة الطائرة أمريكية...

أحرز المنتخب الأمريكي ذهبية كرة الطائرة بعد تغلبه الكبير على المنتخب البرازيلي بثلاث أشواط مقابل شوط واحد، ويعتبر فوز المنتخب الأمريكي بكرة الطائرة هو أول فوز منذ عام ١٩٨٨م، ولعب المنتخب الأمريكي المباراة بحماس كبير واستحق الميدالية، وكانت الميدالية البرونزية من نصيب المنتخب الروسي بعد تغلبه القوي على المنتخب الإيطالي بثلاثة أشواط نظيفة.

المجر تبدع في الماء...

أحرز المنتخب المجري ذهبية كرة الماء بعد تغلبه على المنتخب الأمريكي ١٤/١٠، وبعد هذه الذهبية تكون المجر قد حافظت على مكانتها في كرة الماء من أولمبياد ٢٠٠٠ في سدني وكذلك أولمبياد ٢٠٠٤ في أثينا وانتهاء ببكين، وحصلت صربيا على الميدالية البرونزية.







2 مجموع الأرقام هو: ....





4 الجواب: (..................

....

..................).

سؤال جبر للأولاد
اربح شنطة الكشافة من flikflak

5 المفتش سلوم:

الجزء المفقود موجود في صفحة: (   )،

وبالتحديد: (..................

..................).

اكتب بياناتك هنا بخط واضح

الاسم: ....


المدرسة: .... الصف: ....

الهاتف: ....

العنوان البريدي: ....

الدولة: .... المدينة: .... السن: ....

البريد الإلكتروني: ....



اشتراك نصف سنة لـ
3 فائزين
كاريكالون
هل أعجبتك هذه اللوحة المرحة؟
في الحقيقة هي لن تكتمل إلا بتلوينك الرائع.. وأيضا تعليقك المرح..
استخدم ألوانك الزاهية.. وحاول أن تجعل تعليقك مضحكا للغاية.. ثم ارسل إلينا
عملك المتكامل.. حتى تكون من الفائزين في مسابقة (كاريكالون)..
ملحوظة: حاول استخدام الألوان المناسبة مثل الألوان المائية أو ألوان الريشة.
اكتب تعليقك هنا

فائزون فائزون

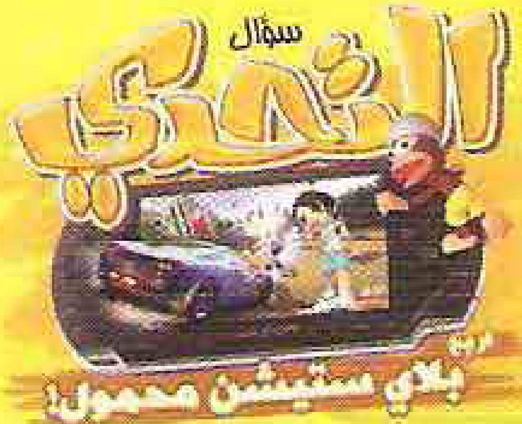
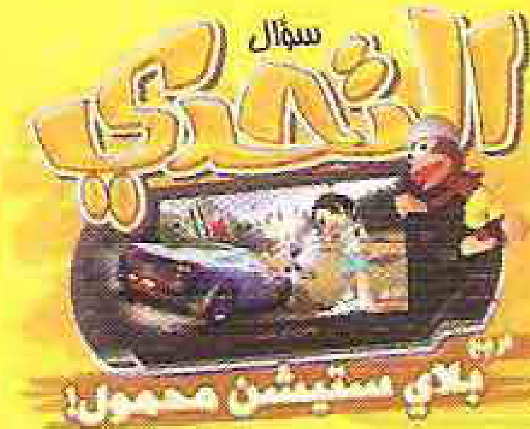
أسماء الفائزين في مسابقة العدد 1082






1082 1083 1084 1085 1086 1087 1088 1089

الفائز بسؤال التحدي

غيداء فهد العويسي
السعودية - الرياض

الفائز بسؤال توتة



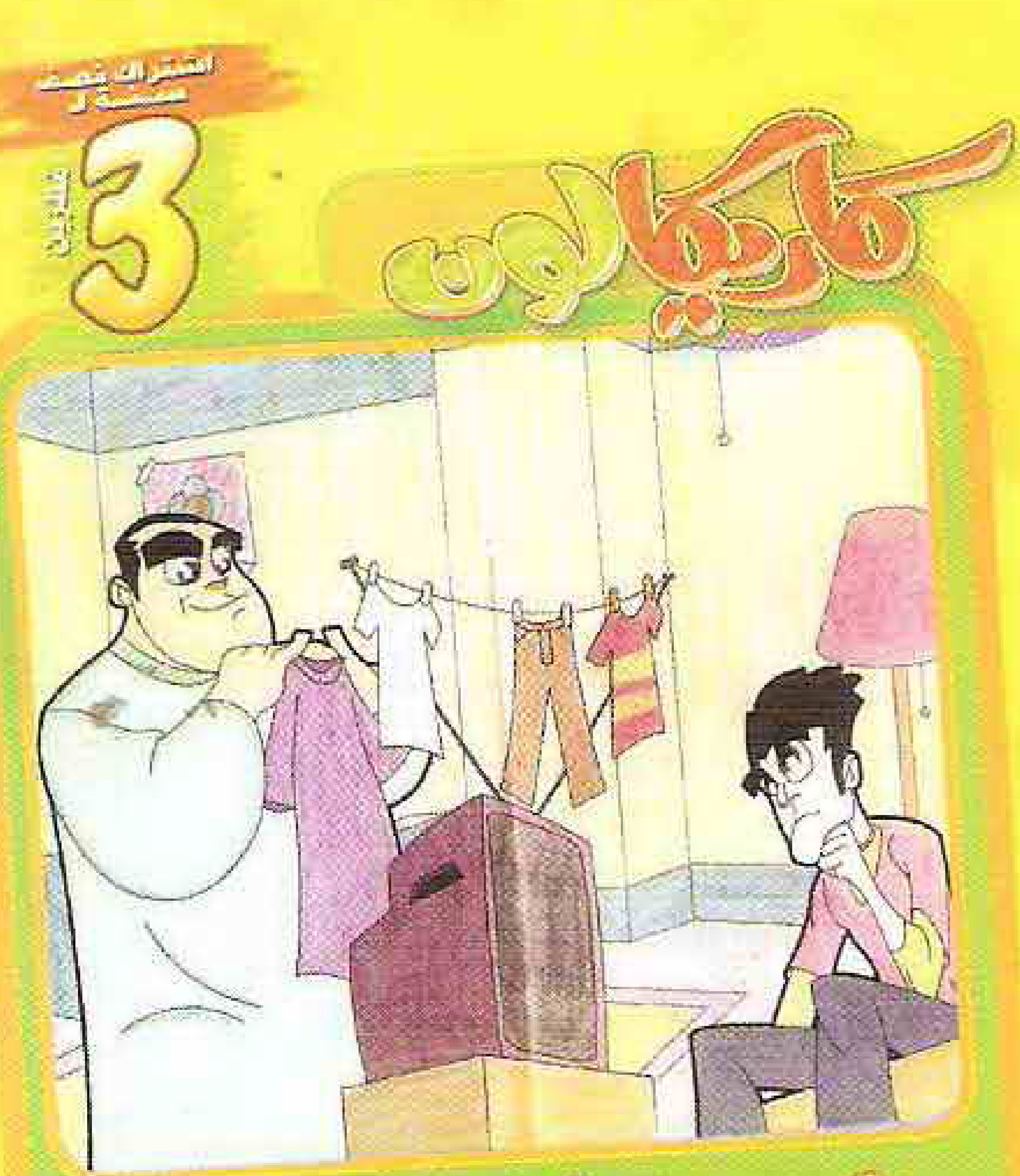
رباب حسين الحمراني
السعودية - الأحساء

الفائز بسؤال جبلي

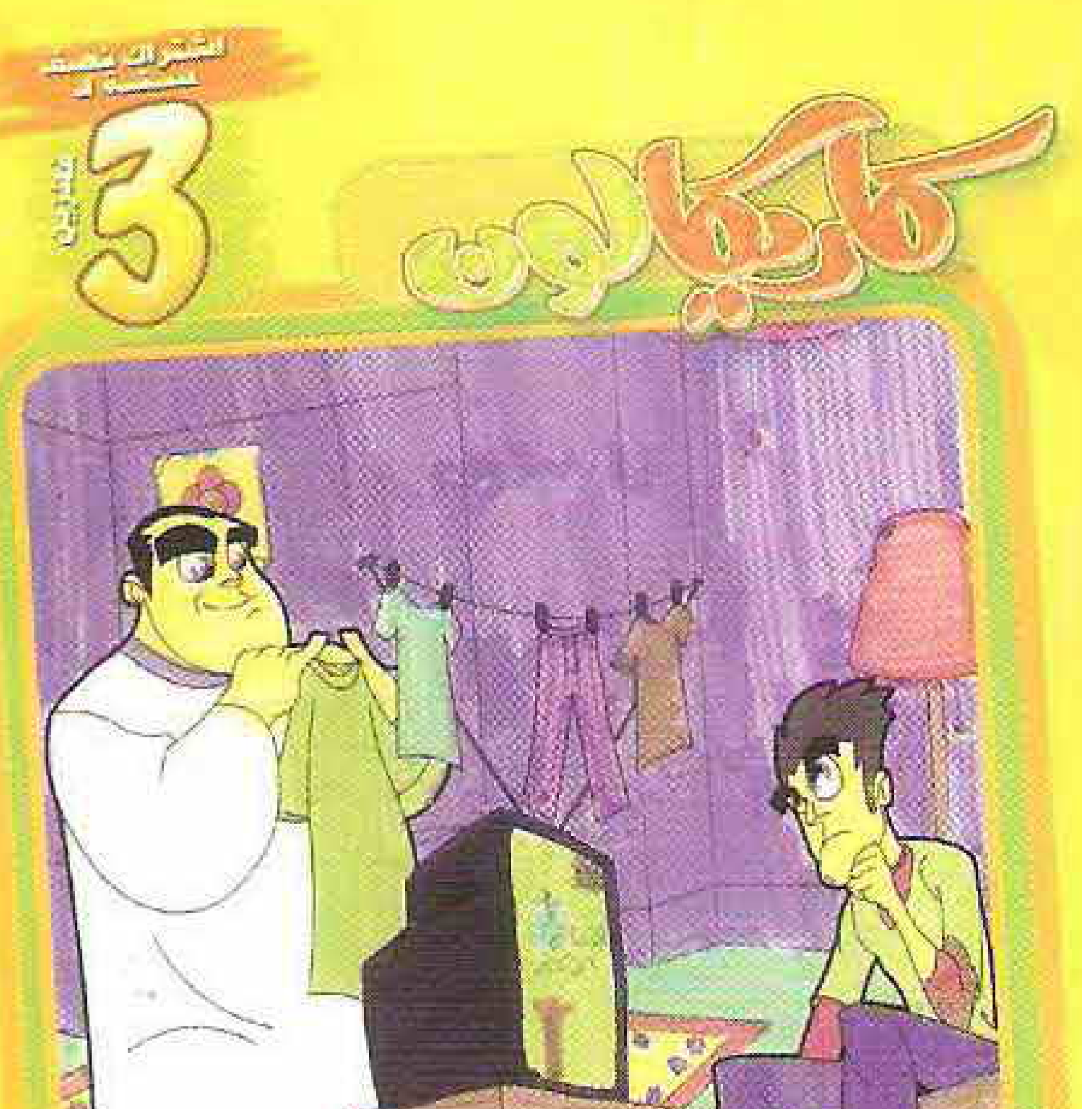



سالم عبدالإله الحبشي
السعودية - الرياض





1 ريم محمد قطاش - الرياض
التعليق: الرجل الجالس: طلبت منك تضبط الإرسال عشان (النشرة الجوية) مو عشان (النشر الجوي).



2 إيمان مختار الغامدي - جدة
التعليق: الرجل السمين: وراك وراك والزمن طويل.

3 سعاد صالح المعيدي - الأحساء
التعليق: هل ضاقت عليك الدنيا حتى تنشر ملابسك على سلك التلفزيون.

تنويه: الفائزون هم الثلاثة السابق ذكرهم.. وهؤلاء نشكر لهم مشاركاتهم الجميلة، وننشرها هنا تقديرا لهم..

- شروق أحمد الكندري — الكويت
  التعليق: أحمم رائح تلفاز اثنان في واحد.

- هنوف عبدالعزيز سعود الحربي — الرياض
  التعليق: الرجل البدين: بحثت في كل المجلات عن مقاس أصغر من هذا المقاس يناسب رشاقتي، فلم أجد!!!.

- عبادة إبراهيم محمد الطيب — الرياض
  التعليق: التكنلوجيا في تطور، عشان كذا لازم نمشي معاها.!!.

- محمد حريف محمد المهيدي — دبي
  التعليق: هذا إلي ناقصني؟ أكتملت، بس ناقص نسميه نشر غسيل أرضي فضائي!.

- سعيد أحمد سعيد بالأخضر — مكة المكرمة
  التعليق: لماذا تنظر هكذا؟ أليس أفضل من طلوع السطح هنا ينشف الغسيل على الهواء مباشرة؟

- حسن موسى حسين يحيى — أبها
  التعليق: الحاجة أم الاختراع.

- هيفاء محمد آل سرار — نجران
  التعليق: ياصديقي لم أنت غاضب لن يطول الأمر فأنا أريد أن يحدث التماس كهربائي فتجف الملابس بسرعة..

الإجابات النموذجية

١ - إجابة سؤال التحدي:

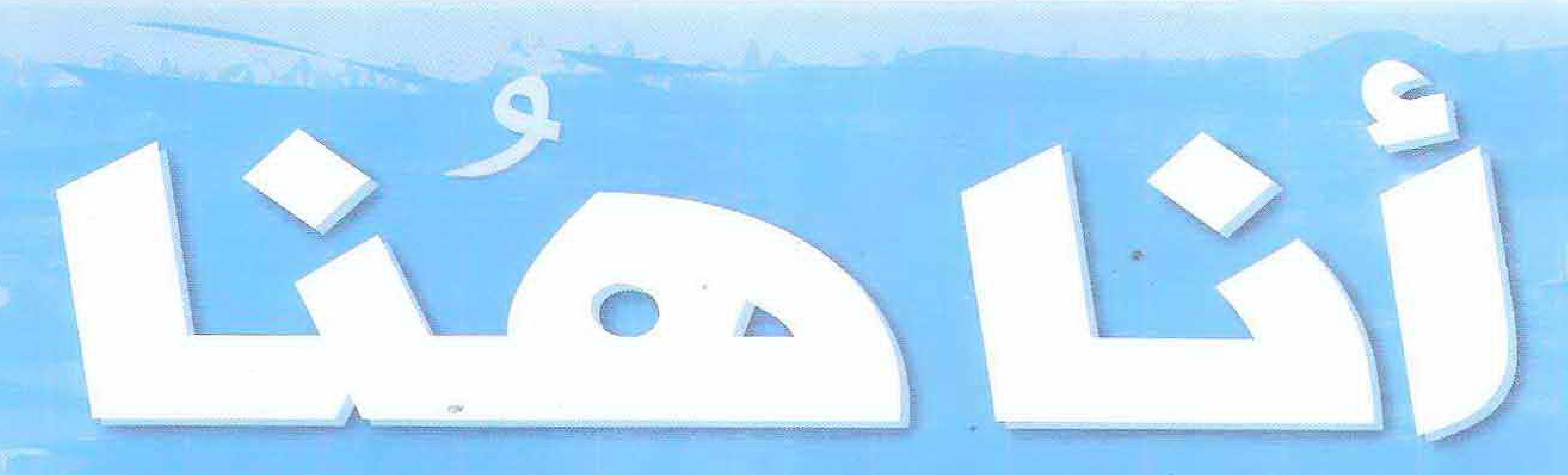
١	٢	٣	٤
٥	٦	١	٢
٣	٤	٥	٦
٢	١	٤	٣

٣ - إجابة سؤال توتة:
الأرنبان المتشابهان هما رقم: (٤ و ٥).

٥ - إجابة سؤال جبلي:
المفتش سلوم: القميص المفقود موجود في صفحة: (٢٩) وبالتحديد في: (المشهد الأول على العشب بجانب الشجرة بين مغارة والرجل).

إجابات العدد ١٠٨٨

٢ - الرياضة التي يلعبها فرس النهر: (باليه).
٣ - يقول الولد: (اياكم و الاكل الكثير إنه يسبب السمنة و عسر الهضم).



هذه الصفحة لكم.. لصوركم يا أصدقاء.. نجمعها منكم عندما نلتقي بكم في معارضنا المتنقلة.. وننشرها هنا.. في صفحة.. (أنا هنا)..

01 أحمد رياض الغامدي 02 أحمد عصام بلال 03 أفنان عبدالرحمن إبرهيم 04 الآء عدنان الآيس 05 أنس 06 حنان منصور سليمان معلم 07 خديجة بسام أبو بكر 08داليا منير حشمت 09 دانيه محمد سالم أحمد 10 ديثاري 11 رنا أحمد العتيبي 12 روان صلاح 13 روان محمد عمر عبود 14 ريناد محمد رديني 15 سارة هاني عبدالرحمن الرفاعي 16 سماهر حمد إسماعيل 17 سوزان فضل درويش 18 شهد مهدي العلوي 19 شيماء فايز اليني 20 طيف خالد أحمد 21 طيف محسن الدعجاني 22 عبدالإله حمد ديور 23 عبدالله حمد ديور 24 عبدالله علاء خليل 25 عمر رفعت أحمد محمود 26 غدير فهد السناني 27 فاطمة سالم الكاف 28 فتن صويلح صالح السلمي 29 ليال إسحاق عثمان كتبي 30 محمد رفعت أحمد محمود 31 محمد عصام بلال 32 نجاة فيصل محمد الزهراني 33 نواف خالد باسلامة 34 نور رفعت أحمد محمود 35 نوف الشاعر هديل موسي 36 يارا وراند حسن عبدالله لطف 37 سعيد عبدالله 38 يارا وراند حسن عبدالله لطف 39 زين العابدين بن الحسن

01 02 03 04 05 06 07 08

09 10 11 12 13 14 15 16

17 18 19 20 21 22 23 24

25 26 27 28 29 30

31 32 33 37

34 35 36

38 39

هذه الصور لأصدقاء التقينا بهم في معرضنا في مدينة جدة بالتعاون مع مركز شباب فن..


جبلي
الجندي الظريف
تراسلون جبلي ولا تراسلوني!
barood@basim.com
راسلوني على بريدي:
jabali@basim.com
قصة ورسوم: خالد عبد العزيز
من هذا الذي يتصل بك يا جبلي ؟
إنه الفاكهاني .. أنتظر منه خبراً يهم مستقبلي كثيراً
أصحيح أيها الفاكهاني؟ ..هذا خبر مفرح ..أشكرك بشدة ؟
سأحصل علي الترقية ..هيييه
حصلت علي الترقية وأصبحت عريفاً ..
أصبحت عريفاً أيها اللواء رصاص هييييييه
أصبحت عريفاً وحصلت علي الترقية هيييه
انتظر يا جبلي نحن لا نفهم شيئاً .. ما علاقة الترقية بالفاكهاني ؟
أوصيت الفاكهاني أن يخبرني بوقت ظهور فاكهة المشمش وقد حدث
وما علاقة هذا بترقيتك يا جبلي ؟
علاقة واضحة طبعاً... عندما طلبت من العقيد بارود أن يرقيني إلى عريف قال لي في المشمش
-تمت-

أصدقائي أحبائي



رسائل وصلت إلينا عبر البريد الإلكتروني.. Basim@Basim.com

أود أن أشكر كل القائمين على المجلة لما فيها من فوائد وحكم وتسلية ومن معلومات قيمة ومفيدة. لا أدري ماذا أقول فالحروف تتشابك والكلمات تختلط والجمل تتنافس.. لا أريد أن أطيل عليك ولكن عندي سؤال أرجو الإجابة عنه؟ لماذا عدد صفحات العدد ١٠٨٢ قليلة؟ فعدد صفحاتها ٥٠ صفحة.. وقد عودتمونا على أكثر من ذلك.. نرجو الإفادة بأقصى سرعة ولكم مني التحية.

عبد الله العسيري

باسم: أهلاً وألف سهلاً بالصديق الرائع عبد الله.. نتمنى أن تجد المتعة والفائدة بصحبتنا يا صديقي.. كما نتمنى أن نبقى في المقدمة دائما.. عدد صفحات المجلة أصبح ٥٠ صفحة بدلا من ٦٥ لأسباب فنية، ولكن ليس الغاية كثرة الصفحات بقدر ما تكون الفائدة في القليل منها.. ألم تسمع بالحكمة القائلة: (خير الكلام ما قل ودل) ألف شكر لك على كلماتك الحلوة، وعلى طيب المتابعة يا صديقي.

نصائح لكي تثير دهشة الأصدقاء من الغلاف الى الغلاف: تحديث الغلاف الأول للأفضل وإضافة شخصيات جديدة، وإعادة عرض نوارة بشكل أحدث وإضافة هدايا رائعة جدا مع كل عدد مثل قرص مدمج أو هدايا ثمينة بعشرة ريالات أو خمسة عشر ريالاً ولا أمانع أنا والأصدقاء بزيادة سعر المجلة من ٥ ريالات إلى ١٢ ريالا ولكن مع هدايا رائعة.. وإضافة باب يعرض ٢٠ معلومة سريعة بدلا من ١٠ وزيادة صفحات المجلة من ٥٠ صفحة الى ٧٨ صفحة.

جعفر الصديق

باسم: صديقي الرائع جعفر.. أسعدتنا بتواجدك معنا، وباقتراحاتك الحلوة المفيدة.. وعدد صفحات المجلة لم ينقص بعد دراسة جديدة ستضيف الكثير والممتع إن شاء الله للمجلة، وكل ما طرحته رائع وأتمنى أن يبصر النور قريباً جدا لأنها اقتراحات بناءة ومفيدة جدا.. أما زيادة السعر فالأمر في خلاف الآن.. صحيح أن كل المجلات ربما زادت من الأسعار بسبب غلاء المواد من أوراق وطباعة ورسومات وتصاميم.. ولكن معظم الأصدقاء يعارضون الزيادة.. أتمنى لك أحلى وأمتع الأوقات معنا.. وشكرا على التواصل.

شكرا لكم على هذه المجلة المذهلة ونحن نحب مجلة باسم جدا وشكرا.

خالد وعبدالمحسن العبدالكريم

باسم: مرحبا بكما يا خالد ويا عبدالمحسن.. نحن سعداء جدا بتواصلكما الرائع.. ونود أن تستمتعا معنا في قراءة المجلة.. وننتظر تواصلكما دائما.. وألف شكر لكما على المراسلة.

نشكركم على هذه المجلة الرائعة ونشكر جميع من شارك بمعلوماته الرائعة.

صبحي ولولو وشهد المالكي. باسل وفارس الوديه. جميل الشادي

باسم: ونحن نشكركم جزيل الشكر على طيب المتابعة أولاً وعلى الكلام الجميل الذي أرسلتموه لنا ثانيا.. ألف ألف تحية وبطاقة شكر لكم جميعاً من أسرة المجلة.. دمتم بخير.

رسائل إلى أبطال المجلة



حبيبتي توتة.. أحبك جدا جدا أنت وصديقاتك.. ولكن هل أنت هكذا كثيرة المزاح؟.. أم أنك تصطنعين ذلك.. ومهما يكن فأنا أحبك وأرجو أن أكون صديقتك.

وفاء عبدالله أزهر - مكة المكرمة

كيف حالك يا وفاء الحلوة؟ أرجو أن تكوني بألف خير إن شاء الله.. نعم أنا كثيرة المزاح.. وأحب الضحك والفكاهة.. وأحيانا أصطنع المزاح من أجل إضحاك زميلاتي في الفصل، وأصدقائي في باسم.. ولكن إن كنتِ لا تحبين المزاح سأوقفه فورا وحالاً.. مع أنه طبعي الذي لا يفارقني.. أتمنى لك أحلى وأمتع الأوقات مع توتة الكتكوتة البنوتة.

توتة، لماذا أنتِ مشاغبة جدا؟ أنا أحبك.. وأتمنى لك التوفيق.

فاطمة السلطان - الشرقية

أهلا يا فاطمة الحلوة.. أنا مشاغبة؟ هداك الله.. إن كل ما أقوم به يا صديقتي من أجل إضحاككم وإمتاعكم فقط.. أسعدتني برسالتك الحلوة مثلك يا فاطمة.. وشكرا لك على طيب المتابعة.

مرحبا توته كيف حالك؟ ادعي لي يا توتة حتى أفوز بالبلايستيشن.

فلة ندى

إن شاء الله تفوزين به حتى تلعبي وتستمتعي.. وأنت تستحقين ولكن انتبهي إلى الإجابات بشكل جيد.. اتفقنا؟ إذا فزت هل تسمحين لي باللعب معك؟..

صديقتي ديمة.. أنا أحب قصصك، وعمري مثل عمرك.. وأرجو أن تقبليني صديقة لك وبلغي أخواتك السلام.

صديقتك المخلصة: عذوب الهملان - الرياض

صديقتي الرائعة عذوب.. ألف أهلا وسهلا بك.. وأنا أحب متابعتك الرائعة والحلوة مثلك.. وتسعدني صداقتك جدا جدا.. ألف شكر لك على التواصل وحياك الله معنا في باسم.



تعجبني حين تحل مشكلات الآخرين، وهل يمكنني أن أكون صديقا لك؟

زيان بن محفوظ

أهلا بك يا صديقي ريان.. بكل سرور يا صديقي.. أنا سعيد جدا بصداقتك.. وسعيد أكثر برسالتك الأكثر من رائعة.. وأنتظر المزيد منها.. وفقك الله، وسدد خطاك..



أهلا بارود، ان جبلي يستحق الترقية.. أنت قاس عليه إلى حد كبير.. لماذا لا ترقيه يا صديقي؟

خالد وليد العواد - الدمام

نعم يستحق الترقية.. ولكن بعد أن يؤدي مهامه.. أما رأيت كيف يتجرأ ويتدخل في شؤون الضباط والقواد الذين هم أكبر منه رتبة وعقلا؟ كيف يهدد قائد جيش الأعادي بحماسه (الصعاليك السوال وحمس)؟ أليس ذلك تدخلا في شؤون غيره؟ ويجلب علينا المزيد من الحروب والاضطرابات.. شكرا لتواصلك يا صديقي.. ودمت بخير.



ما أحلى قصصك يا جبلي إنك ممتع كثيرا إني أحبك جدا جدا و أتمنى أن أكون صديقك.

أحمد الكريفي تونسي.

مرحبا بك في أي وقت.. ومتى تشاء.. أنا تسعدني صداقتك.. لأنه قد اتضح لي من خلال رسالتك أنك صديق رائع.. ومتابع لما يقوم به الجندي الظريف جبلي.. أسعدتني برسالتك، وأتمنى المزيد بارك الله فيك.


أهلا جبلي.. كيف الحال؟ أنا صديقة جديدة في مجلتكم.. وتعجبني حكاياتك جدا فهي ممتعة للغاية.

سجى

مرحبا بالرائعة سجى.. نورت المجلة، وصفحة الجندي الظريف جبلي.. أنا سعيد للغاية بتواصلك الرائع.. وأنتظر منك المزيد من الرسائل.. وسأعمل بكل جهدي على أن تنشر رسالتك في الأعداد القادمة إن شاء الله.. مع السلامة.

في العدد القادم من مجلتكم المحبوبة باسم

ترقبوا مفاجآت العدد القادم.. 1089


رمضان كريم
برامج خاصة و حصريّة
يومياً بين
14:00 و 15:30 (غرينتش)
الأطفال
من العين إلى القلب
www.jcctv.net